اخبار

همراه با اجرای قطعه‌ای جدید از این هنرمند

کیهان کلهر در هلند می نوازد

علی‌رغم پاندمی کرونا، آنسامبل زهی «آمستردام سینفونیتا» هلند، پروژه «راهی به سوی ایران» را به صحنه خواهد برد.

به گزارش ایسنا، در این اجرا «هفت‌گاه معلق» از فرخزاد لایق اجرا خواهد شد و کیهان کلهر، نوازنده مهمان سُلیست قطعهٔ «آتشگاه» از جاکوبسن (جادهٔ ابریشم) خواهد بود.

همچنین قطعه‌ای از کیهان کلهر برای کمانچه و ویُلنسل برای نخستین‌بار اجرا خواهد شد.

کیان سلطانی ویُلن‌سُلیست، قطعات فولک شیراز را به روایت رضا والی (آهنگساز)، اجرا خواهد کرد و در پایان کیهان کلهر و کیان سلطانی با ارکستر زهی، قطعه‌ای را از آهنگساز جاز رامبرانت تریو، رامبرانت فرریش، خواهند نواخت.

این اجرا از ۲۹ اکتبر در آمستردام آغاز خواهد شد و به مدت یک هفته در شهرهای دیگر هلند ادامه خواهد یافت.

در یادداشت سایت آمستردام سینفونیتا آمده است: «در این برنامه، دو دنیای موسیقی ایرانی و موسیقی کلاسیک غربی به هم می‌پیوندند.»

برنامه پنجشنبه ۸ آبان (۲۹ اکتبر) مستقیماً از طریق پایگاه اینترنتی www. cellobiennale.nlقابل مشاهده خواهد بود.

«جان گریشام» همچنان پرفروش است

رمان جدیدی از «جان گریشام»، نویسنده پرفروش آمریکایی بار دیگر در صدر فهرست پرفروش‌های نشریه نیویورک‌تایمز قرار گرفت.

به گزارش ایسنا، رمان «زمانی برای بخشش» به قلم «جان گریشام» که سومین جلد از سری داستان‌های «جیک بریجنس» به شمار می‌رود در رتبه نخست پرفروش‌های داستانی جلد سخت نیویورک‌تایمز قرار گرفت. رمان «زمانی برای بخشش» داستان فرد ۱۶ ساله‌ای را روایت می‌کند که در سال ۱۹۹۰ به قتل یک نماینده رسمی در شهر «کلنتن» متهم می‌شود.

آثار این نویسنده همواره استقبال مخاطبان را به همراه داشته‌اند و به ۴۲ زبان مختلف ترجمه شده و در کشورهای مختلف به چاپ رسیده‌اند.

دلایل مهاجرت خوانندگان به خارج از کشور چیست؟

قمار بر سر موسیقی

گروه فرهنگ و هنر – چند سال پیش موجی از مهاجرت بازیگران به خارج از کشور ایجاد شده بود که البته چندان برایشان کارآمد نبود و به همین واسطه پس از مدتی به کشور بازگشتند اما حالا در چند ماه اخیر خبر مهاجرت چندین خواننده مطرح شده است. البته شرایط کاری برای خوانندگان در خارج از کشور به نسبت بازیگران بهتر از بازیگران است اما قطعا موقعیت فعالیت در داخل کشور قابل قیاس با هیچ جای جهان نیست. پس چرا هنرمندان با این وجود تصمیم به مهاجرت می‌گیرند؟

گرچه شاید در مدت کوتاهی این خوانندگان مورد توجه قرار بگیرند اما در دراز مدت ممکن است به قیمت از دست دادن تمامی موقعیت‌های شغلی‌شان تمام شود

در طول هفته گذشته مهاجرت یک خواننده پاپ به ترکیه سر و صدای بسیاری در فضای مجازی به راه انداخته است. او بعد از مهاجرت نزد یکی از شاخ‌های اینستاگرامی جنجالی رفت. بهمن بابازاده، خبرنگار حوزه موسیقی، در این مورد نیز نوشته بود: «مافیای سایت‌های شرطبندی در ترکیه توانسته با توافق کامل این خواننده را به این کشور بکشاند. پس از مانی رهنما، مهدی مدرس و هومن نامداری، مهراد جم چهارمین عضو جامعه موسیقی است که از کشور خارج شده است»

اما تندترین واکنش‌ها را نسبت به رفتن مهراد جم، مسعود جهانی از تنظیم‌کنندگان به نام کشورمان داشت. او در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «بی‌لیاقت نمک نشناس، ۲ ماه پیش کلا از زندگیم حذف شدی، الان ثابت کردی که درست حذف شدی، واست روزای خوبی رو نمی‌بینم. شما قوانین کشورمون رو شکوندی، شما دل مارو شکوندی، شما قلب هواداراتو شکوندی، زحمت همه اونایی که برات وقت و عمر و مال و جوونیشون رو گذاشتن به هدر دادی... شما دین و دنیاتو با هم فروختی، نخواستی به هیچ وجه از تصمیمت صرف نظر کنی، تموم پل‌ها رو خراب کردی نباید می‌ذاشتی که اینطور بشه و شد فردی به اسم شما تو زندگیم نخواهد بود، دیدار به قیامت».

اما مهدی مدرس خواننده دیگری است که به تازگی این خواننده طی انتشار ویدئویی در صفحه اینستاگرامی‌اش این خبر را اعلام کرد. بهمن بابازاده نیز در توئیتر خود دراین‌باره نوشت: «مهدی مدرس خواننده پاپ از مهاجرت همیشگی‌اش از ایران خبر داد. قطعه پرخاطره «پشت صحنه» با همکاری فرزاد فرزین، چاوشی و مهدی مقدم از جمله آثار پرطرفدار وی بود. آلبوم «مدرس شمال» جزو آثار پرطرفدار این خواننده در ایران شد». به نظر می‌رسد این خواننده قرار است که با حضور در یک شبکه فارسی زبان از دلایل مهاجرت خود سخن بگوید.

اما محمد اللهیاری، مدیر کل دفتر موسیقی وزارت ارشاد درباره مهاجرت مهرداد جم گفت: این خواننده در یک سال گذشته همه مجوزهایش را گرفته و مشکلی برای دریافت مجوز نداشته است. سایت‌های شرطبندی به حیطه خواننده‌های ما ورود می‌کنند و توجه آن‌ها را به درآمدهای آنچنانی جذب می‌کنند و این مثل یک سراب است و واقعیت این است که مخاطب اصلی خواننده در داخل کشور است و ممکن است این تصمیم عجولانه در کوتاه مدت عایدی برای او داشته باشد، اما حتما در بلندمدت پشیمانی به دنبال خواهد داشت.

او همچنین درباره دیگر دلایل مهاجرت خوانندگان گفت: با وساطت و پادرمیانی دفتر موسیقی در همین یک سال و نیم گذشته، تعدادی از خوانندگانی که شاید پیش از این یا اصلاً کار نمی‌کردند یا تولید محدودی در عرصه موسیقی داشتند، فعالیت بیشتری داشتند و دست به عرضه و تولید کارهایی با تعداد بالا زدند و اگر از تهیه‌کنندگان آنها پیرامون نحوه فعالیت‌های آنها بپرسید خواهید دید که با وساطت و پادرمیانی دفتر موسیقی این فعالیت‌ها بیشتر شده است. ما اینجا کار تبلیغاتی و شوآف نمی‌کنیم که دائماً هر یک از این کارها را بخواهیم در فضای رسانه پررنگ کنیم. بنابراین طبیعی است وقتی فعالیت یک هنرمند از سر گرفته می‌شود معنی‌اش این است که علاوه بر همکاری‌های هنرمند، در پشت صحنه پادرمیانی‌ها و تلاش‌هایی از سوی دفتر موسیقی وزارت ارشاد و سایر نهادها صورت گرفته تا مشکلات حل شود.

اما آیا شرایط بازگشت برای کسانی که پس از مهاجرت بار دیگر تصمیم به بازگشت به کشور بگیرند، فراهم است؟ الهیاری در این زمینه گفت: در این سال‌ها شاهد طرح این موضوع بوده‌ام که پیرامون فعالیت برخی از هنرمندان مهاجرت کرده به خارج از کشور و بازگشتشان به ایران برای فعالیت زمزمه‌هایی مطرح شده است. موضوع پیچیده و پوشیده‌ای نیست که تصمیم‌گیری در رابطه با این مسائل، قطعاً از عهده دفتر موسیقی وزارت ارشاد خارج است. اما طبیعی است اگر ما در دفتر موسیقی با هنرمندی مواجه شویم که خواهان بازگشت به کشور و فعالیت در چارچوب‌های نظام جمهوری اسلامی باشد، به طور حتم در این زمینه با نهادی ذی‌ربط گفت‌وگو و طرح مسئله خواهیم. ولی اینکه به سرانجام برسد یا نرسد طبیعتاً بسته به برخی شرایط است که دفتر موسیقی وزارت ارشاد ممکن است به همه آنها دسترسی نداشته باشد. ما در این زمینه قطعاً اطلاعات آشکاری داریم که ماحصل گفت‌وگوی دوطرفه و عملکرد یک هنرمند است. این مسائل ممکن است در حوزه فعالیت دیگر نهادها دربرگیرنده اطلاعات پنهانی باشد که بر اساس آن باید تصمیمات لازم صورت پذیرد.

گرچه شاید در مدت کوتاهی با توجه به جنجال‌های شبکه‌های اجتماعی این خوانندگان مورد توجه قرار بگیرند اما در درازمدت این مهاجرت ممکن است به قیمت از دست دادن تمامی موقعیت‌های شغلی‌شان تمام شود.

خبر

نیکنام حسینی‌پور مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت شد

مدیرعامل جدید موسسه هنرمندان پیشکسوت به استناد ماده ۱۲ اساسنامه و به پیشنهاد هیئت مدیره با حکم رئیس هیئت امنای موسسه منصوب شد.

به گزارش «ابتکار» به نقل از روابط عمومی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، با توجه به استعفای سید محمد طباطبایی حسینی به پیشنهاد هیئت مدیره موسسه هنرمندان پیشکسوت و با حکم سید مجتبی حسینی، معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس هیئت امنای موسسه، نیکنام حسینی‌پور به عنوان مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت منصوب شد.

هیئت مدیره موسسه هنرمندان پیشکسوت در جلسه هفته گذشته با توجه به استعفای سید محمد طباطبایی حسینی و قدردانی از زحمات ایشان، نیکنام حسینی پور را به عنوان مدیرعامل موسسه انتخاب، و به رئیس هیئت امنا برای ابلاغ معرفی کرد.

سید مجتبی حسینی، معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکم انتصاب نیکنام حسینی پور نوشته است: به استناد به ماده ۱۲ اساسنامه مؤسسه هنرمندان پیشکسوت و پیشنهاد هیئت مدیره موسسه طبق صورتجلسه مورخ ۹۹/۷/۳۰ و نظر به تجربیات و سوابق ارزنده و تعهد و دانش جنابعالی، به موجب این حکم به عنوان مدیرعامل مؤسسه هنرمندان پیشکسوت منصوب می‌شوید.

از شما انتظار می‌رود با رعایت ضوابط قانونی و استقرار انضباط مالی و تشکیلاتی و برنامه‌ریزی در جهت اصلاح فرآیندها و روش‌ها در جهت اهداف مصرّح در اساسنامه از جمله حمایت از هنرمندان گرانقدر و پیشکسوت و سرمایه‌های فرهنگی و هنری کشور و استفاده بهینه از ظرفیت غنی و تجربه ارزشمند ایشان اقدام فرمایید. رئیس هیئت امنای موسسه هنرمندان پیشکسوت همچنین از زحمات سید محمد طباطبایی حسینی، مدیرعامل سابق موسسه قدردانی کرد. نیکنام حسینی پور از مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است که پیش از این مدیرعامل خانه کتاب بود و چند سال به عنوان مشاور منابع و امور انسانی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت کرده است.

تشریح برنامه هفته پدافند غیر عامل شرکت مخابرات ایران

محمدرضا بیدخام مدیرکل ارتباطات و امور بین الملل شرکت مخابرات ایران طی گفتگویی به تشریح هفته پدافند غیرعامل در شرکت مخابرات ایران پرداخت و گفت: همانطور که مقام معظم رهبری حضرت آیت الله خامنه ای در آبان ماه ۹۷ در بیان جایگاه و اهمیت پدافند غیر عامل فرمودند ؛این را در درجه اول مدیران کشور باید درک و احساس کنند، اگر چنانچه مدیران ارشد کشور اهمیت پدافند غیرعامل را مد نظرنداشته باشند و پدافند غیر عامل آنچنان که باید و شاید در کشور توسعه پیدا نکند و اعمال نشود ،ما در معرض تهدیدهای قرار میگیریم که بعضی از آنها قابل جبران نیست و شرکت مخابرات ایران در هفته پدافند غیرعامل برنامه های خاص وویژه ای را جهت تحقق این مهم اجرا می کند.

محمدرضا بیدخام افزود؛ هفته پدافند غیرعامل از تاریخ۵/۸/۹۹لغایت ۱۲/۸/۹۹ با شعار سازمان پدافند غیرعامل کشور باموضوع" مقاومت فعال، تاب آوری حیرت انگیز ،ایران قوی" و با شعار اختصاصی شرکت مخابرات ایران " حصول اطمینان از پایداری شبکه و خدمات مخابراتی "به صورت همزمان در سطح کلیه مناطق مخابراتی در پنج فصل؛ تبلیغات رسانه ،جلسات، مانور ،آموزش و افتتاح پروژه ها برگزار می گردد.

مدیرکل ارتباطات شرکت مخابرات ایران افزود؛ در هفته پدافند غیرعامل کلیه مناطق مخابراتی اقدام به تبلیغات محیطی از جمله تهیه و توزیع بروشور و مطالب آموزشی در حوزه پدافند غیر عامل، استفاده از فرمایشات مقام معظم رهبری، شعارها و مضامین در سربرگ نامه ها و همچنین ارسال پیام ها و مطالب علمی پدافند غیر عامل با هدف فرهنگ سازی و آگاه سازی از طریق اتوماسیون و نمایشگرهای دیجیتال ساختمان ها می نمایند.

محمدرضا بیدخام به شعارهای نکوداشت پدافند غیر عامل در سال ۹۹ اشاره کرد و گفت:

روز دوشنبه ۵/۸/۹۹ باشعار» نهادینه سازی مصونیت زیرساخت های کشور باتفکر بسیجی ،روحیه جهادی وعمل انقلابی"

روزسه شنبه ۶/۸/۹۹باشعار» پدافند زیستی ،مرزبانی زیستی و ارتقای ساختار دفاع بیو لوژیک"

روز چهارشنبه ۷/۸/۹۹ باشعار» پدافند سایبری ،ملی سازی فضای مجازی در مسیر حکمرانی سایبری بومی"

روزپنج شنبه۸/۸/۹۹ باشعار» مقاومت فعال، تاب آوری حیرت‌انگیز ایران قوی"

روز جمعه۹/۸/۹۹ باشعار» پدافند مردم محور، خانواده آماده ،جامعه مستحکم

روز شنبه ۱۰/۸/۹۹باشعار»پدافند شهری ،زیرساخت‌های ایمن ،شهر هایی امن"

روز یک شنبه ۱۱/۸/۹۹باشعار» پدافند شیمیایی، آینده ای قدرتمند در امتداد گذشته ای پرافتخار"

روز دوشنبه ۱۲/۸/۹۹ باشعار» اقتصاد مقاومتی ،کاهش تولید و پیروزی در جنگ اقتصادی نامگذاری شده است

مشاور مدیرعامل شرکت مخابرات ایران در پایان خاطرنشان کرد؛ برگزاری جلسات، گردهمایی هاو فعالیت های آموزشی با رعایت کلیه پروتکل های بهداشتی انجام می گیرد و در اجرای مانور ها نیز شرایط به گونه‌ای فراهم می گرددکه کمترین اختلال در سرویس دهی خدمات و با هدف تحقق پایداری صورت می پذیرد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۹۳۲۰۰۰۲۰۰۰۷۹۱هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دوگنبدان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اسلام فرزادی فرزند راه خدا بشماره شناسنامه ۳ صادره از قلعه رئیسی در یک باب خانه به مساحت ۱۵۳/۲ مترمربع پلاک ۱۶۲۷۳ فرعی از ۲۲اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۵ فرعی از ۲۲اصلی واقع در گچساران محله سادات خیابان تربیت معلم خریداری از مالک رسمی آقایان شیرخان حبیبی و یوسف حبیبی نژاد محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نموده . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۳۹۹/۰۸/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۳۹۹/۰۸/۲۲

م الف : ۹۹/۱۱۴

حسین‌قائدگیوی

رئیس ثبت اسناد و املاک دوگنبدان

چون تحدید حدود ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۷۴۶/۸۶ مترمربع به پلاک فوق الذکر واقع در قطعه یک بخش ۵دوگنبدان به علت عدم حضور مالک صورت نگرفته است لذا بنا به درخواست کتبی آقای سروش نظری فرزند نوشاد که تقاضای تحدید حدود نموده است ، وقت تحدید حدود از ساعت ۹ صبح روز پنج شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۲۹ در محل وقوع ملک شروع و عملیات تحدید حدود به عمل خواهد آمد . مقتضی است ، بوسیله این آگهی از متقاضیان و و کلیه صاحبان املاک مجاور طبق ماده ۱۴قانون ثبت دعوت میشود که در موعد مقرر در محل حضور بهم رسانند . واخواهی مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی برابر ماده ۲۰قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود به مدت ۳۰روز پذیرفته خواهد شد .

م الف ۹۹/۱۱۱

تاریخ انتشار ۱۳۹۹/۰۸/۰۶

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک دوگنبدان

حسین‌قائدگیوی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۸۰۲۰۰۰۱۸۵۴ – ۹۹/۰۷/۰۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاچای تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی اسد شریف دیماجانی فرزند محمد صالح به شماره شناسنامه ۵۶ صادره از املش و کدملی ۶۲۰۹۷۰۹۸۲۸ به صورت شش دانگ یک باب خانه و محوطه به مساحت ۱۳۹/۲۰ مترمربع پلاک ۵۸۸۵ فرعی در قسمتی از قطعه ۶۴۳ تفکیکی سنگ ۱۴۵ اصلی واقع در قریه کلاچای بخش ۲۹ گیلان خریداری از مالک رسمی سازمان اموال و املاک بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد .۵۱۵.

تاریخ انتشار نوبت اول : سه شنبه ۹۹/۰۸/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم : چهار شنبه ۹۹/۰۸/۲۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کلاچای – حسین میرشکار ۷۳۴۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۸۰۲۰۰۰۲۰۲۴ – ۹۹/۰۷/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاچای تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی عزت اله فخرمنش فرزند اسداله به شماره شناسنامه ۱۳۱۰ صادره از چابکسر و کدملی ۲۶۹۰۶۴۶۱۶۱ به صورت شش دانگ یک باب خانه و محوطه به مساحت ۳۹۶ مترمربع پلاک ۶۷۳ فرعی در قسمتی از باقیمانده سنگ ۲۲۲ اصلی واقع در قریه بندبن قاسم اباد علیا بخش ۲۹ گیلان خریداری از مالک رسمی سازمان اموال و املاک بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد .۵۱۰.

تاریخ انتشار نوبت اول : سه شنبه ۹۹/۰۸/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم : چهار شنبه ۹۹/۰۸/۲۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کلاچای – حسین میرشکار ۷۳۴۴

مفقودی

سند و فاکتور فروش خودرو سواری ام وی ام مدل ۱۳۹۳ شماره پلاک ایران ۳۶ – ۵۶۱ و ۸۹ و شماره موتور MVM۴۷۷FJAF۰۳۸۵۳۴ و شماره شاسی NATFBAMD۹F۱۰۲۹۴۶۵ بنام قدسیه آموزگار مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط میباشد.

مشهد ۷۳۵۸

مفقودی

سند و فاکتور فروش خودرو سواری ام وی ام مدل ۱۳۹۶ شماره پلاک ایران ۷۴ – ۷۱۲ ن ۳۱ و شماره موتور MVM۳۷۱FBHG۰۰۷۵۶۱ و شماره شاسی NATEBAPMXH۱۰۰۶۹۹۶ بنام محمدرضا شیردل مفقود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط میباشد.

مشهد ۷۳۵۹

مفقودی

سند کمپانی و برگ سبز و کارت موتورسیکلت هندا زیگما ۱۷۰ سی سی مدل ۹۴ رنگ مشکی به شماره موتور ۵۰۱۷۶۲ و شماره شاسی ۹۴۰۱۶۱۴ و شماره پلاک ۶۱۴ – ۴۶۷۵۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

قم ۷۳۶۴

مفقودی

بدینوسیله اعلام می دارد شناسنامه مالکیت (برگ سبز) و سند کمپانی سواری هاچ بک سیستم سایپا تیپ تیبا۲ رنگ سفید- روغنی به شماره موتور M15/8329708 و شماره شاسی NAS821100G1059608 شماره پلاک ۷۳۹ ن ۳۵ ایران ۱۴ مدل ۱۳۹۵ بنام فاخر مراونی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی

بدینوسیله اعلام می دارد شناسنامه مالکیت (برگ سبز) خودرو سواری سیستم پراید تیپ جی ال ایکس آی- رنگ نقره ای – متالیک به شماره موتور 3001573 و شماره شاسی S1412288286134به شماره پلاک ۵۱۵ د ۸۶ ایران ۶۵ مدل ۱۳۸۸ بنام ناصر زید آبادی نژاد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی تغییرات شرکت تحکیم عمران زرآورد سهامی خاص به شماره ثبت ۸۰۴۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۰۷۹۲۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۱ تغییرات ذیل اتخاذ شد : -۱ سید سجاد عوض زاده مهریان به شماره ملی ۴۲۳۱۷۲۳۵۸۳ و سید ساعد عوض زاده مهریان به شماره ملی ۴۲۳۲۰۴۹۶۵۷ و سیده معصومه عوض زاده مهریان به شماره ملی ۴۲۲۰۰۶۳۵۶۰ به سمت اعضای اصلی هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند -۲ سیده فرشته رضایی مهریان به شماره ملی ۴۲۲۰۳۴۹۰۷۳ به سمت بازرس اصلی و جمیله عباسی چشمه چنار به شماره ملی ۴۲۲۰۶۱۴۷۸۸به سمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند -۳ روزنامه کثیرالانتشار ابتکار جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب گردید اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه وبویراحمد اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری یاسوج (۱۰۲۹۲۸۹)

آگهی تغییرات شرکت اسکله سازه ره آورد سهامی خاص به شماره ثبت ۵۰۰۹ و شناسه ملی ۱۰۶۸۰۰۶۹۰۷۶ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۳ تغییرات ذیل اتخاذ شد : -۱ مهدی اله یاری با شماره ملی ۳۵۲۱۱۱۹۶۷۱ به سمت رئیس هیات مدیره و ایوب کاظمی به شماره ملی ۲۴۵۱۲۰۲۴۱۶ به سمت مدیر عامل و احمد رضا زاده با شماره ملی ۳۵۲۰۴۴۵۰۴۲ به سمت نائب رئیس هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند کلیه قرار داد ها واسناد و اوراق رسمی بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته ، بروات ،قراردادها و عقوداسلامی با امضاء ایوب کاظمی (مدیر عامل)و مهدی اله یاری (رئیس هیات مدیره) و کلیه اوراق و نامه های عادی و اداری با امضاء ایوب کاظمی (مدیر عامل) یا مهدی اله یاری (رئیس هیات مدیره) به همراه مهر شرکت معتبر می باشد اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه وبویراحمد اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری یاسوج (۱۰۲۹۲۸۸)

اگهی تغییرات شرکت قوام صنعت پامچال سهامی خاص به شماره ثبت ۸۳۳۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۵۹۶۵۳۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱-نادر دسترس به شماره ملی ۴۲۳۲۱۵۱۶۲۱ و مرتضی فرزانه به شماره ملی ۴۲۲۰۰۰۱۴۷۶ و مسعود داشته به شماره ملی ۴۲۳۲۱۰۲۹۶۵ و علی رضا دهقان به شماره ملی ۲۳۷۲۰۷۹۹۸۰به سمت اعضای اصلی هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند ۲- مسعود داشته به شماره ملی ۴۲۳۲۱۰۲۹۶۵ به سمت مدیر عامل و عضو هیات مدیره و نادر دسترس به شماره ملی ۴۲۳۲۱۵۱۶۲۱ به سمت رئیس هیات مدیره و مرتضی فرزانه به شماره ملی ۴۲۲۰۰۰۱۴۷۶ به سمت نائب رئیس هیات مدیره و علی رضا دهقان به شماره ملی ۲۳۷۲۰۷۹۹۸۰ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره شرکت برای مدت دو سال انتخاب شدند .حق امضا کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهداور بانکی از قبیل چک، سفته، برات و اوراق بهادار و نامه های عادی و اداری با امضا مسعود داشته (مدیر عامل و عضو) یا مرتضی فرزانه(نایب رئیس هیات مدیره) هر کدام بصورت جداگانه و همراه مهر شرکت معتبر است ۳- میثم پناهی به شماره ملی۴۲۳۱۸۹۱۲۸۱به سمت بازرس اصلی و محمدموحدی نسب به شماره ملی ۴۲۳۲۱۲۹۲۲۷ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه وبویراحمد اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری یاسوج (۱۰۰۳۳۱۷)