

شکایت نمایندگان لرستان و خوزستان از ۳ وزیر

صفحه ۶



سر مقاله
محمد رضا ستاری



آدرس غلط مبارزه با تروریسم

روز گذشته هشت انفجار تروریستی در مکان‌های مختلف، مراسم روز عید پاک مسیحیان سریلانکا را به خاک و خون کشید. این انفجارها که در سه کلیسا، سه هتل و دو مکان دیگر صورت گرفت، منجر به کشته و زخمی شدن بیش از ۶۰۰ نفر شد. در تصاویر تلویزیونی که صحنه‌های دلخراش این حادثه تروریستی را نمایش می‌داد، علاوه بر تخریب گسترده مکان‌های مورد حمله، اجساد پراکنده قربانیان، حکایت از وسعت و سازماندهی قبلی این حملات تروریستی داشت.

به طور کلی، سریلانکا دهه‌ها درگیر جنگ داخلی با جدایی‌طلبان تامیل بود که این امر در سال ۲۰۰۹ و پس از برج‌گذشتن حدود ۸۰ هزار کشته و هزاران آواره پایان یافت. هر چند در طول ده سال گذشته، از شدت خشونت‌ها در این کشور به‌واسطه پایان یافتن درگیری‌ها با بهره‌ای تامیل کاسته شده بود، اما رصد تحولات این کشور نشان می‌دهد که در بعد داخلی علاوه بر شکنندگی سیاسی، موضوع نامنی به مثابه آتشی زیر خاکستر در سریلانکا پنهان مانده است. اگرچه تا عصر روز گذشته هیچ گروهی مسئولیت این انفجارها را بر عهده نگرفته است، اما بستر اجتماعی سریلانکا سرشار از درگیری‌های قومی و مذهبی به‌خصوص میان بوداییان و مسلمانان بوده که سبب شده است در سال ۲۰۱۸ وضعیت اضطراری در کشور اعلام شود.

ادامه در صفحه ۶

نخست وزیر پاکستان وارد ایران شد

الزامات و فرصت‌ها برای تحکیم همکاری

عمران خان نخست وزیر پاکستان که به دعوت حسن روحانی قرار بود به ایران سفر کند، روز گذشته پس از ورود به مشهد و زیارت حرم مطهر امام رضا(ع) به تهران آمد. سفر دو روزه عمران خان به ایران از آن جهت حائز اهمیت است که وی برای نخستین بار پس از رسیدن به مقام نخست وزیری به ایران می‌آید و شرایط و تحولات منطقه به شرح در صفحه ۱۵

شرح در صفحه ۱۵

پیشخوان

در نیمه دوم خرداد ماه ممکن است شرایط تغییر کند؟

دلار در کانال ۱۳ هزار تومان

گروه تولید و تجارت - اخیرا دلار در کانال ۱۳ هزار تومان آرام گرفته و با اندک نوسان‌هایی در این کانال به سر می‌برد و فعالان در این بازار امیدوار هستند که این ثبات ادامه‌دار باشد. اما برخی از کارشناسان در این حوزه معتقدند که وجود ثبات نسبی که اخیرا در بازار ارز شاهد آن بودیم، موقتی است چراکه بسیاری از مسائل اقتصادی که امروزه در کشور به چالش کشیده شده است در چگونگی ادامه روند این بازار تاثیر بسزایی دارد.

صفحه ۶

بیش از ۶۰۰ کشته و زخمی در هشت انفجار تروریستی

مراسم عید پاک در سریلانکا به خاک و خون کشیده شد

صفحه ۱۵

به مناسبت هفته ملی سلامت، نگاه مردم به امکانات و نیازهای این حوزه بررسی شد

سلامتی در کنار هم

صفحه ۲

آمار گردشگران ورودی و خروجی در سال ۹۷ اعلام شد

عراق؛ محبوب‌ترین مقصد گردشگری ایرانیان

صفحه ۱۰



بهر روز غریب پور در گفت‌وگو با «بتکار» به بهانه اجرای «پرای عشق»:

امساکل اپرای عروسی آران و به ثبت می‌رسانم

عکس: پوریا توری

صفحه ۵

بتکار

دوشنبه ۲ اردیبهشت ۱۳۹۸ - ۱۶ شعبان ۱۴۴۰ - ۲۲ آوریل ۲۰۱۹ - سال شانزدهم - شماره ۴۲۸ - صفحه ۱۶ - تومان



با حکم فرمانده معظم کل قوا

سردار حسین سلامی به فرماندهی کل سپاه منصوب شد

صفحه ۶



در بازدید رئیس جمهوری از مناطق سیل‌زده مطرح شد

برنامه‌های بازسازی برهمنای تکران سیل

صفحه ۶

یادداشت

مهدویت؛ ترجمان نبوت

آیت پیمان
تفکر و دگرگونی مهدویت؛ ترجمانی گویا و بین از ماهیت نبوت است. با دعوت، با ابلاغ و انداز، و با تبیین حق و معرفی باطل شروع می‌شود. این دگرگونی با « قل هذی سبیلی اذعوا لی الله علی بصیره انا و من ایتبعنی » آغاز، و با پایبندی بر «فبشر عباد الذین یستمعون القول فیتبعون احسنه» جریان می‌یابد، و با « لا اکره فی الدین قد تبین الرشد من الغی » نه‌تنها منافاتی نخواهد داشت بلکه از وظایف محوری حضرتش « اکراه و اجبار زدایی از حوزه دینداری و زندگی انسانی» است.

اگر ما پذیرفتیم که خطابات قرآنی فرا زمانی و فرا مکانی است، دیگر نه‌تنها وجهی برای اکراه و اجبار دیگران در عصر ظهور نمی‌ماند، بلکه براساس « لا تقف مالیس لک به علم » هرگونه همراهی و موافقت عملی، متوقف بر معرفت و بصیرت موجه نظری خواهد بود.

عصر ظهور، عصر اکراه و اجبار زدایی در حوزه دین و دینداری است تا در پرتو آن به مشی فکری و عملی مقتدای خود یعنی رسول اکرم(ص) که همان «لکم دینکم ولی دین» است جامه تحقق ببوشاند و چون او، آنان را به «کلمه سوا» می‌خواند و کلمه سوا را که همان کلمه حق است اگر از دهان منافق هم شنید می‌پذیرد و کلمه ناسوا را که همان حرف و کلام مفت و باطل است را به یقین از هیچ مسلمان و متدینی نمی‌پذیرد.

این مشی و مشرب عملی انسان‌هایی بوده است که نه‌تنها حق، که به تعبیر پیامبر بزرگوار «بدور الحق حیث یدور» بوده‌اند. عظمت، بزرگی و سرآمدی ایشان و اندیشه‌هایشان از رفتار و سلوکی از این جنس و عیار نشأت می‌گیرد. نه خدانود و نه انبیاء و ائمه به دنبال مسلوب‌الاراده کردن و پیرو و تابع‌ساختن انسان‌ها به هر قیمتی نبوده‌اند و نخواهند بود. چه اینکه جماعتی از این دست، نه درخور مسئولیت‌پذیری در دولت کریمه‌اند، و نه شایسته شهروندی چنان دولتی. نه مایه عزت اسلام و مسلمین‌اند، و نه یاری به ذلت کشاندن اهل نفاق، و نه شایستگی دعوت به طاعت رب‌العالمین، و نه از کسانی که سرفرازی دنیا و آخرت را به امرغان آورند.

اسلام، انسان را آزاد و با اراده و وارسته از غیر خدا می‌خواهد و امام زمان هم امام آزادگان است. اگر این تفکر دگرگونی را بپذیرفته‌ایم، لازم است که در زمان حاضر در نوع خطابه‌های دینی و منبرها و سخنرانی‌ها و گفت‌وگوها با همکاران که اغلب خارج از این مدار هستند، تجدیدنظری اساسی کنیم، و العاقبه للمتقین.

اخبار

بانوی پیشگام هنر مدرن ایران در گذشت

منیر شاهرودی فرمانفرمایان، هنرمند نقاش، شامگاه گذشته در سن ۹۷ سالگی دار فانی را وداع گفت.

به گزارش ایسنا، منیر شاهرودی فرمانفرمایان، هنرمند نقاش و از پیشگامان هنر مدرن ایران شنبه (۱۳ فروردین‌ماه) به دلیل کهنولت سن در منزل شخصی خود درگذشت.

زنده‌یاد فرمانفرمایان که در سال ۱۳۰۱ خورشیدی در شهر قزوین متولد شده بود، از هنرمندان تأثیرگذار عرصه هنرهای تجسمی بود و آثار هنری ماندگاری را دوران حیات، از خود به جای گذاشت. سیدمجتبی حسینی، معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی برای درگذشت منیر شاهرودی فرمانفرمایان نوشته است: «منیر شاهرودی فرمانفرمایان هنرمندی است که در آثارش هنرهای سنتی و اصالت‌های هنر ایران را با بیان نوین و مدرن پیوند داده است و هنر او بر پایه نقوش تزئینی و آینه قرار دارد. هندسه، محور آثار فرمانفرمایان است و چنانکه خودش گفته است هندسه او را به مشاهداتش از زیبایی برآمده از مرزبوم ایران بازگردانده است. آثار فرمانفرمایان در یک خط سیر چند دهه حرکت مداوم و مستمری را با تکیه بر اشکال منظم و نقوش هنرهای سنتی و رویکردهای مدرنیستی طی کرده است. محوریت هنرهای سنتی و بومی و بیان مدرن و امروزی موجب شده است تا آثار منیر شاهرودی فرمانفرمایان جایگاهی در موزه‌ها و مجموعه‌های معتبر دنیا کسب کند و بستری برای معرفی مشخصه‌های فرهنگ و هنر ایران فراهم شود. فرمانفرمایان هنرمندی است که دغدغه اجتماعی و روحیه انسان‌دوستی داشت و این دغدغه بارها در زندگی او تجلی یافت، چنانکه سال گذشته اثری را برای کمک به کودکان مبتلا به سرطان اهدا کرد. فرمانفرمایان در انتخاب و رفتاری پسندیده و برای اینکه آثارش برای همیشه برای دوستداران هنر و هموطنانش باقی بماند و با توجه به سنت وقف که بسیاری از داشته‌های فرهنگی و هنری ما با وقف به یادگار مانده است، ۵۰ اثر خود را وقف دانشگاه تهران کرد که در تالاری به نام این هنرمند در باغ نگارستان به نمایش گذاشته شده است. درگذشت این هنرمند را به جامعه هنری و دوستداران هنر تسلیت می‌گویم. روحش شاد و پادش گرامی.»

یکی از آشنایان این بانوی هنرمند به ایسنا اعلام کرد که پیکر زنده‌یاد منیر فرمانفرمایان، هنرمند نقاش، ظهر روز یکشنبه (اول اردیبهشت‌ماه) در بهشت فاطمه شهر قزوین و در جمع نزدیکانش به خاک سپرده شد.

بر اساس گفته‌های نزدیکان فرمانفرمایان، علت برگزاری مراسم تشییع به شکل خصوصی درخواست خود هنرمند بوده است.

ظریف حملات تروریستی سریلانکا را به دولت و مردم این کشور تسلیت گفت

محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه کشورمان، حملات تروریستی در کلمبو پایتخت تجاری سریلانکا را که ده‌ها کشته و زخمی در پی داشت، به دولت و مردم این کشور تسلیت گفت.

به گزارش ایرنا، محمدجواد ظریف روز یکشنبه در حساب کاربری خود در توئیتر نوشت: «از حمله تروریستی به عبادت‌کنندگان سریلانکایی در عید پاک، شدیداً اندوهگین هستیم. تسلیت به دولت و مردم کشور دوست سریلانکا. فکر و دعا ما با قربانیان و خانواده آنهاست. تروریسم خطری جهانی و بدون دین است که باید همه جهان آن را محکوم و با آن مقابله کند.»

صبح یکشنبه، ۶ انفجار پیاپی شهرهای مختلف سریلانکا را لرزاند. این انفجارها همزمان در سه کلیسا و سه هتل در کلمبو پایتخت تجاری سریلانکا روی داد که بنا بر آخرین خبرها دست‌کم ۱۵۶ تن کشته و بیش از ۴۰۰ زخمی بر جای گذاشته است.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

نام شرکت مناقصه گزار :

شرکت فولاد زرنده ایرانیان

موضوع مناقصه : خرید ۶۰,۰۰۰ تن بنتونیت

مورد نیاز مجتمع کنسانتره و گندله سازی

متقاضیان محترم جهت کسب اطلاع از شرایط مناقصه به نشانی اینترنتی : Zisco.midhco.com

مراجعه و در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تماس : ۱۷-۰۱۷۱۰۳۴-۰۳۴۶۶۷۸۱-۱۴۴۸

آقای اوجی تماس حاصل نمایند .

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت فولاد زرنده ایرانیان

باتراکنش در اپلیکیشن صاپ
برنده ۴۰ سکه طلا شوید

+ هر ماه ۴۰ میلیون ریال برای ۶۷ نفر

بانک صادرات ایران