



ریچارد کلایدمن:

بیش از بیست سال است که آرزوی اجرا در ایران را دارم

ریچارد کلایدمن (پیانیست و موزیسین مطرح جهان) در نخستین اظهارات رسمی خود از عشق و علاقه‌اش برای اجرای زنده در ایران سخن گفت.

به گزارش ایلنا، ریچارد کلایدمن که قرار است در روزهای ۳۱ خرداد و ۱،۲،۳،۵،۶ تیر و طی شش سانس در سالن وزارت کشور روی صحنه برود، در نخستین اظهار نظر رسمی که به صورت فایل ویدئویی در اختیار رسانه‌های ایران قرار داده است، متذکر شده که همیشه هدفش از موسیقی ارائه صلح و عشق در جهان است.کلایدمن در این‌باره گفته: «سلام به دوستان عزیزم از ایران. من ریچارد کلایدمن هستم که با شما صحبت می‌کنم. می‌خواستم به شما بگویم که چقدر خوشحال هستم که در پایان ماه ژوئن برای اولین بار به کشور بزرگ و زیبای شما برای اجرای کنسرت می‌آیم.بیش از بیست سال، آرزوی من بود که برای شما اجرا کنم و در نهایت رویای من به واقعیت تبدیل خواهد شد.» کلایدمن در ادامه توضیح داده: «به مدت چهل سال، من با موسیقی‌ام به همه جای دنیا سفر کرده‌م و تنها هدف من ارائه شادی، زیبایی، احساسات زیبا، اخلاق مادری و به ویژه صلح و عشق است. این همه چیزی است که من می‌خواهم به شما در کنسرت‌هایم در کنسرتان ارائه دهم. به زودی می‌بینم‌تان.» کلایدمن در اولین اجرای رسمی خود در ایران غافلگیری ویژه‌ای را نیز برای مخاطبان ایرانی خود دارد و قرار است قطعه «ایران ای» را با پیانو برای دستداران ایرانی‌اش بنوازد. کنسرت ریچاردکلایدمن به همت موسسه «روپال هنر» و تهیه‌کنندگی مجید عبدی برگزار خواهد شد و بلیت‌فروشی این کنسرت نیز در سایت «ایران‌کنسرت» آغاز شده است.

جایزه «بن پینتر» برای نویسنده اهل نجریه

«چیماماندا نکوزی آدیچی» نویسنده اهل کشور نیجریه موفق به کسب جایزه ادبی «بن پینتر» در سال ۲۰۱۸ شد.

به گزارش ایسنا به نقل از گاردین، این جایزه ادبی سالانه به یک نویسنده بریتانیایی، ایرلندی ویا یکی از نویسندگان کشورهای مشترک‌المنافع می‌رسد که بیشترین قرابت را با آثار «هارولد پینتر» نمایشنامه‌نویس برنده جایزه نوبل داشته باشد. بنا بر اعلام هیات داوران این رویداد ادبی، «چیماماندا نکوزی آدیچی» به سبب داشتن شجاعت و صراحتی که «هارولد پینتر» همواره آن را تجمید می‌کرد به عنوان برنده این جایزه انتخاب شده است. این نویسنده اهل نیجریه در سال ۲۰۰۴ با اولین رمان خود به نام «ختمی‌های ارغوانی» موفق‌به کسب جایزه نویسندگان کشورهای مشترک‌المنافع شد و در سال ۲۰۰۶ نیز با رمان «نیمه خورشید زرد» جایزه ادبیات داستانی زنان (اورنج) را به خود اختصاص داد. او همچنین در سال ۲۰۱۴ با رمان «امریکلا» جایزه حلقه منتقدین ادبی امریکا را کسب کرد و جدیدترین اثر او نیز «دک مانیفست فمینیستی ۱۵ اشاره» نام دارد. جایزه «بن پینتر» در سال ۲۰۰۹ به نام نمایشنامه‌نویس برنده نوبل «هارولد پینتر» راه‌اندازی شده است. این جایزه پیش‌تر به چهره‌های سرشناسی چون «جینت فریشری»، «تونی هریسون»، «کارول آن دافی»، «تام استوارد» و «هاگارت اتوود» اعطاء شده است و سال گذشته نیز به «مایکل لانگلی» شاعر اهل ایرلند شمالی تعلق گرفت.

خانه فرهنگ آفتاب برنده جایزه یونسکو ۲۰۱۷ شد

جشن اهدای جوایز مسابقات یونسکو ۲۰۱۷ در قالب زنجیره فرهنگی ایوان برگزار می‌شود.

به گزارش هنرآنلاین، خانه فرهنگ آفتاب اصفهان در این دوره از مسابقات یونسکو ۲۰۱۷ به عنوان برنده انتخاب شد. در این دوره از جشن اهدای جوایز مسابقات یونسکو ۲۰۱۷، پتل سخنرانی ترتیب داده شده که در آن محمد رضا قانع؛ معمار برجسته، امیر محمد اخوان، معمار شناخته شده و اندیشه مشیری؛ هنرمند معمار سخنرانی خواهندداشت.

حضور برای عموم آزاد و رایگان است البته زرزو جهت شرکت در این برنامه الزامی است. علاقه‌مندان به حضور در این برنامه می‌توانند با تلفن ۰۹۱۳۸-۳۹۲۹۵-جهت زرزو تماس حاصل کنند. بر اساس این گزارش، جشن اهدای جوایز مسابقات یونسکو ۲۰۱۷، پنج شنبه ۲۴ خرداد، ساعت ۱۹:۳۰ در خانه تاریخی صفوی واقع در اصفهان، خیابان خاقانی، حد فاصل خواجه بطرس و خیابان وحید، جنب کوچه شماره ۳۱ برگزار می‌شود.

سند سواری نیسان پاترول ۲ درب رنگ مشکی متالیک مدل ۱۳۷۷ به شماره پلاک ۴۹-۷۵۲/ب/۵۲ به شماره موتور ۲۴۴۰۴۶۸۰۷ و شماره شاسی PNK1۵Z۶۱۹۸۹۳ به نام غلام حسین کریمپور مقفود و فاقد اعتبار میباشد.
سند وپرگ سبز کامیون جرتقلیل ایسوزورنگ آبی روغنی مدل ۱۹۸۴ به شماره پلاک ۴۹-۵۶۶-۱۱ع به شماره موتور ۶BG۱۶۶۴۵۱۷ و شماره شاسی FRR۱YD۲۴۸۶۷۴۶ به نام علی رحمانی مقفود و فاقد اعتبار میباشد.

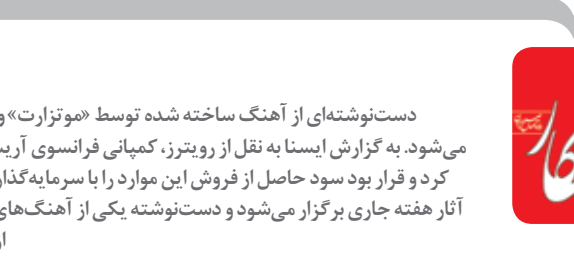
شناسنامه سواری پژو۴۵۰زرد رنگ تاکسی درون شهری مدل ۱۳۹۶ به شماره پلاک ۴۹-۱۶۱-۱۸ع به شماره موتور ۱۰۵۶۰۸۱۲۴K۱ و شماره شاسی HK۷۵۸۹۲۱ به نام علی کاظم رازیافر مقفود و فاقد اعتبار میباشد.

نوبت دوم

- نام کارفرما: اداره کل راه و شهرسازی سیستان و بلوچستان
- شرح مختصر و کلی موضوع:

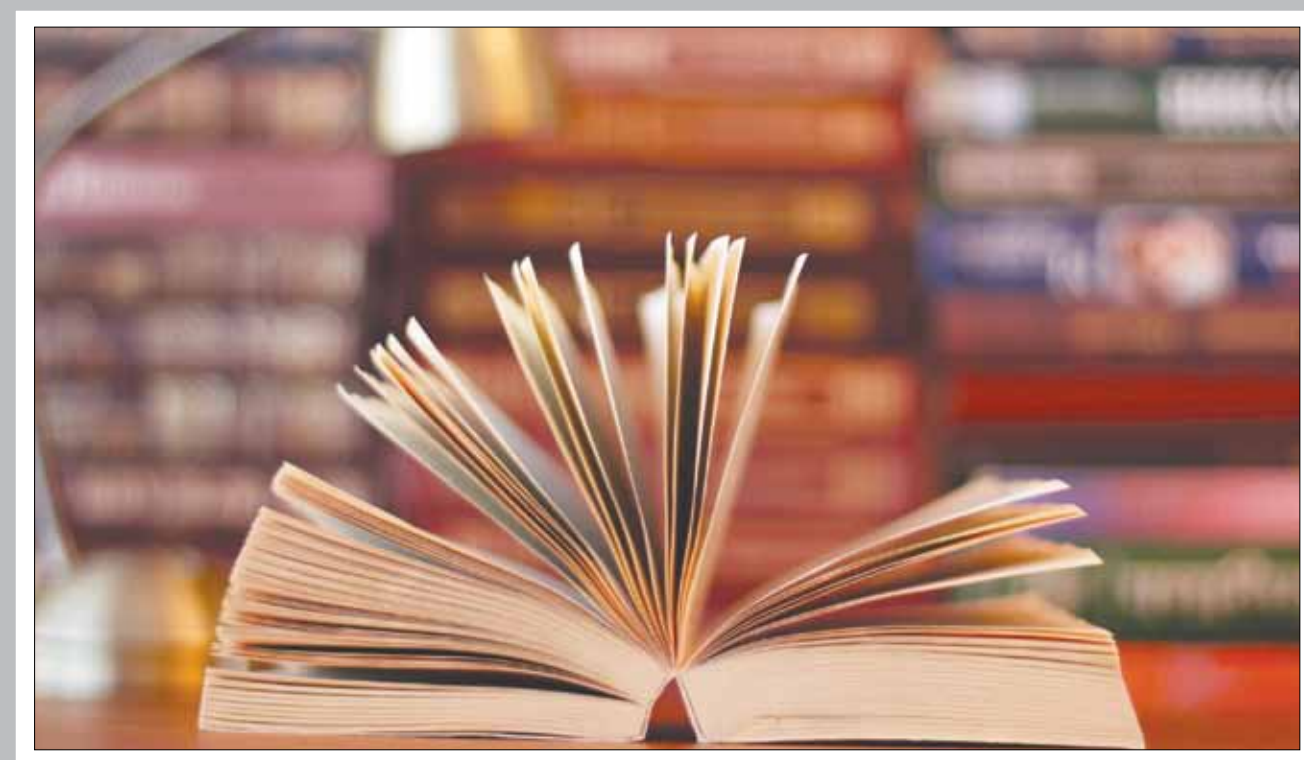
ردیف	شماره مناقسه در سامانه ستاد	موضوع	مبلغ بر آورد کار(ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار(ریال)	مدت اجراء	زمان بازگشایی
۱	۲۰۰۹۷۴۵۳۹۰۰۰۰۸	احداث راه روستایی گراغه بالا – چاه رحمان با شماره ۹۷/۶	۴۴/۹۱۱/۹۶۵/۲۷۸	۲/۲۴۶/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	ساعت ۱۰ صبح مورخه ۹۷/۴/۱۱
۲	۲۰۰۹۷۴۵۳۹۰۰۰۰۹	احداث راه روستایی جالق – مک سوخته با شماره ۹۷/۷	۲۹/۳۵۵/۶۰۵/۳۱۴	۱/۴۶۸/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه	ساعت ۱۱ صبح مورخه ۹۷/۴/۱۱

- کلیشه مراحل برگزاری مناقسه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد مناقسه گمران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است مناقسه گمران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی ایستاد الکترونیکی در جهت شرکت در مناقسه محقق سازند.
- تاریخ انتشار اسناد مناقسه در سامانه ستاد:** روز پنجشنبه مورخه ۹۷/۳/۲۴
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقسه از سامانه ستاد:** روز چهارشنبه مورخه ۹۷/۳/۲۰
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد در سامانه ستاد:** تا ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخه ۹۷/۴/۱۱
- لازم بذکر است کلیشه شرکت کنندگان در مناقسه علاوه بر ارسال مدارک بصورت الکترونیکی در سامانه ستاد، پاکت لاک و مهر شده (الف) را که حاوی تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار می باشد، حداکتر تا ساعت ۹ صبح مورخه ۹۷/۴/۱۱ به دبیرخانه اداره کل راه و شهرسازی سیستان و بلوچستان به آدرس: زاهدان میدان شهداء، تحویل داده و رسید دریافت نمایند.
- رشته مورد نظر:** راه و ترابری
- این پروژه پیش پرداخت ندارد و مبلغ کارکرد از محل اعتبارات طرح های عمرانی به صورت اسناد خزانه اسلامی قابل پرداخت می باشد.
- شماره تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه ۴۱۹۳۴-۰۲۱-
- اطلاعات این مناقسه دریاگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات نیز ثبت می گردد.
- تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۷/۳/۲۳
- شناسه آگهی: ۱۸۰۰۲۲



چرا روند رونق کتاب‌های پر فروش متوقف می‌شود؟

مسیر پر فراز و فرود کتاب‌های خاص!



پرشتی که در این گزارش کاویده می‌شود این است که چرا خالقان آثار موفق ادبی، روند موفق‌ت‌آمیز را دنبال نمی‌کنند؟

به گزارش هنرآنلاین، حتی اگر جزو کسانی نبوده‌اید که رمان «کشتن مرغ مقلد» را خوانده‌اند، حتما نام آن را شنیده‌اید؛ کتابی که تا حالا بیش از ۳۰ میلیون نسخه در جهان فروخته و به بیش از ۴۰ زبان ترجمه شده است. اما نویسنده این کتاب کیست؟ قطعا هارپر لی، به عنوان نویسنده این رمان پرفروش، به اندازه اثری که خلق کرده معروف نیست، اما قسه این نیست. قصه این است که آیا کسی نام کتاب دیگری از این نویسنده را در خاطر دارد؟ یعنی او با همین یک کتاب، به چنین جایگاهی رسیده است؟ پس از سال ۱۹۶۰که «کشتن مرغ مقلد» برای او جایزه مهم پولیتزر را به همراه داشت، چرا کم‌تر کسی از او خبری داشت؟ تقریبا ۵۵ سال او در سکوت بود که سال ۲۰۱۵ و یک سال پیش از مرگش، دوباره رمانی منتشر کرد که البته مطلقا موفقیت قبلی را برای او به ارمغان نیاورد. اما چرا نویسنده‌هایی از جنس هارپر لی ظهور می‌کنند. در کشور خودمان هم نمونه مشابه کم نداشته‌ایم. در این گزارش به دلایل بروز و ظهور جرقه‌های ادبی می‌پردازیم که بسیار درخشان شروع می‌کنند و به یک‌باره خاموش می‌شوند.

شاعران فراموشی

این خاصیت جرقه‌هاست؛ این‌که به‌بیکاره و خیره‌کننده برمی‌افروزند و به همان ناگهانی نیز خاموش می‌شوند. آن قدر کیفیت این نور و تاریکی بالا است که گویی از ابتدا هیچ یک نبوده‌اند. در ادبیات، بارها شاهد ظهور جرقه‌ها بوده‌ایم. شاعرانی و نویسندگانی که با اولین یا دومین اثرشان، همه نگاه‌ها را به خودشان معطوف کرده‌اند و همان اثر، برای همیشه معرف کارنامه آن‌ها باقی مانده است. بین شاعران معاصر و البته جوان‌ترها، بارها چنین وضعی را تجربه کرده‌ایم. سوم خردادماه در روزنامه جام جم با یکی از درخشان‌ترین این موارد گفت‌وگویی انجام شد؛ بهزاد زرین‌پور، شاعر کتاب «ای کاش آفتاب از چهارسو بتابد» با آن شعر درخشان «خرمشهر تابوت‌های بی در و پیکر» که پس از انتشار این کتاب

تحسین‌شده هیچ وقت کتاب دیگری منتشر نکرد و با همان اثر در خاطر در دهه چهل به علاقه‌مندان به شعر باقی ماند. پیش و پس از او نیز نمونه‌ها بسیارند. از هوتن نجات، نابغای شعر فارسی شوک وارد کرد و خاموش شد و تا همین امروز و خیل شاعرانی که می‌آیند و سریع می‌روند، به نظر می‌رسد در جامعه‌ای که شمارگان کتاب‌های شعر به سبصد نسخه تنزل یافته است، سخن از جرقه‌ها و انتظار از شاعران برای پیگیری و مداومت در نوشتن و انتشار شعر، وجود محال تردید است. قصه‌هایی که جا ماند

این فهرست ده تایی را از نظر بگذرانید:
آنا سویل خالق «ژی‌بای مشکلی»، ادگار آلن پو که «سرگذشت آرژور گوردون پایم، اهل ناتوتک» را نوشت، امیلی برنونه نویسنده «بلندی های بادگیر»، اسکار وایلد با «تصور دوران کری‌اش»، مارگارت میچل با «رباردفته»، رالف ایلسون خالق «مرد نامرئی»، بوریس پاسترناک که با «کنتر ژيوگوگو»ش غوغا کرد، هارپر لی با «کشتن مرغ مقلد» که بحثش رفت، آرون‌دانی روی که «خدای چیزهای کوچک» را نوشت و تازه‌ترین نمونه برای علاقه‌مندان رمان‌های خارجی در ایران، جان کندی تول که تنها «تجداده

آگهی
در خصوص شکایت محبتی امین رعای جزوه فرزند محمداراهیم طرقتت ناصر کریمی دایر بر فروش مال غیر موضوع پرونده کلاسه ۹۶۰۴۲۲ با توجه به مجهول امکان بودن مهمت جلسه رسیدگی طرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی وفق ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری در محل شعبه چهارم دادبایری دادسرای عمومی و انقلاب فرچک تشکیل می گردد و در این شعبه حاضر شوید و مراتب یک بویست در جرایم کثیرالانتشار جهت استحضار مهمت از وقت و محل تشکیل جلسه موضوع پرونده انتشار می پادیم:الف: ۷۸۴
دادیار شعبه ۴ دادبایری دادرسی عمومی و انقلاب فرچک
۳۳۹۰
آگهی
در خصوص شکایت محمد میرزایی فرزند تقی علیبه شفیع نظری از اتباع افغانستان مبتم دایر بر تهدید به شرح شکوائیه موضوع پرونده کلاسه ۹۶۰۴۲۲ با توجه به مجهول امکان بودن مهمت جلسه رسیدگی طرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی وفق ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری در محل شعبه ۴ بازبوسی دادسرای عمومی و انقلاب فرچک تشکیل می گردد و در این شعبه حاضر شوید و مراتب یک نوبت در جرایم کثیرالانتشار جهت استحضار مهمت از وقت و محل تشکیل جلسه موضوع پرونده انتشار می پادیم:الف: ۷۸۴
بازبوسی شعبه ۴ بازبوسی دادرسی عمومی و انقلاب شهرستان فرچک
۳۳۹۸
مفقودی
سند خوروه پژو پارس مدل ۱۳۸۱ رنگ مشکی شماره شاسی ۰۰۸۱۸-۲۴۴۴ و شماره موتور ۲۳۲۷-۲۳۲۸۱ و شماره پلاک ۴۵-۷۹۱-۴۵ ل ۴۸ به نام محمدجواد عبدالعلی زاده سراسلمی با شماره ملی ۹۹۲۳۱۹۹۲۳۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.
استان کرمان
۳۴۲۷

چوب حراج به دست‌نوشته‌های «موتزارت» و «ون‌گوگ»



چوب حراج به دست‌نوشته‌های «موتزارت» و «ون‌گوگ»

دست‌نوشته‌ای از آهنگ ساخته شده توسط «موتزارت» و نامه‌ای از «ونسان ون‌گوگ» از جمله آثاری است که در حراجی آثار موسیقیدانان، هنرمندان و نویسندگان در پاریس به حراج گذاشته می‌شود. به گزارش ایسنا به نقل از رویترز، کمیانی فرانسوی آریستوفیل در سال ۱۹۹۰ تأسیس شد و با جمع آوری سرمایه اقدام به خرید ۱۳۰ هزار اثر هنری و یادگار به جا مانده از هنرمندان سرشناس کرد و قرار بود سود حاصل از فروش این موارد را با سرمایه‌گذاران سهیم شود، اما حالا پس از اعلام ورشکستگی در تلاش است همه این آثار را به فروش برساند. جدیدترین حراجی برای فروش این آثار هفته جاری برگزار می‌شود و دست‌نوشته یکی از آهنگ‌های «موتزارت» بین ۱۴۱ تا ۱۷۷ هزار دلار قیمت‌گذاری شده است. نامه‌ای از «ونسان ون‌گوگ» نقاش مشهور به دوستش که با طراحی‌های از خود وی همراه است نیز از دیگر آثار برچسته در این حراجی است که قیمت تخمینی آن بین ۲۹۴ تا ۳۵۲ هزار دلار اعلام شده است.



دچار سکوت و تعلل در نوشتن و انتشار آثار بعدی می‌شوند، نوعی از کمال‌گرایی است؛ حاصل زحمات یک نویسنده، چه مورد توجه قرار بگیرد و چه نگیرد دچار تبعاتی است. مثلا اگر اثری از او مورد توجه قرار بگیرد، نویسنده در چرخهای کمال‌گرایانه گرفتار می‌شود و می‌خواهد اثر بعدی‌اش نیز موفق باشد

با خود مرور می‌کند که آیا اثر بعدی نیز به همین کیفیت خواهد بود؟ او در حین نوشتن دچار وسواس و نگرانی می‌شود که آیا مخاطب توجه پیشین را به این اثر نیز خواهد داشت؟ ساسانی به جام جم می‌گوید: «دلیل دوم را باید بر مبنای بازخورد اثر موفق به بررسی نشست؛ این اتفاق از سووی برای نویسنده‌هایی هم می‌افتد که هنگام تولید و انتشار اثرشان، مورد توجه قرار نمی‌گیرند هر چند اگر سال‌ها بعد به آن‌ها توجه شود. مثلا غزاله علیزاده را در نظر بگیرید که در زمانه خودش چندان مورد توجه قرار نگرفت».

او پس از اشاره به غزاله علیزاده به عنوان نویسنده رمان برجسته «خانه اندرسی‌ها» که بیشتر پس از مرگش به او توجه شد، در توضیح دلیل سوم به گفته‌ای از رضا قاسمی، دیگر رمان‌نویس ایرانی که می‌گوید «نوشتن فرآیند جانکاهی است» اشاره می‌کند و می‌افزاید: «نویسنده وقتی به فرآیند

نوشتن و مرارت‌های آن فکر می‌کند و به اثرزی مضاعفی که دیگربار باید صرف کند، دچار تعلل می‌شود و دست به عصا راه می‌رود.» به گفته این روان‌درمانگر مجموعه این سه دلیل را از زوایای مختلف می‌توان به عنوان عوامل بروز چنین وضعی برای نویسندگان و شاعران موفق در نظر آورد.

نوبت اول

«**مصرف بی رویه آب، مانع بهره مندی دیگران از این موهبت الهی است.**»

آگهی مناقسه شماره ب/۵۲-۹۷/۱۳

شرکت آب فاضلاب استان کرمان در نظر دارد: مقداری کابل مسی مسود نیزاص خود را از طریق تولید کنندگان یا شرکت‌های رسمی آنها خریداری نماید. لذا واجدین شرایط میتوانند با ارائه معرفی نامه از تاریخ ۹۷/۳/۲۷ لغایت تاریخ ۹۷/۳/۳۰ جهت دریافت اسناد مناقسه به آدرس کرمان بلوار ۲۲ بهمن شرکت آب و فاضلاب استان – مدیریت بازرگانی مراجعه نمایند.

مبلغ اولیه بر آورد: ۲۲/۴۶۷/۲۰۸/۰۰۰ ریال

مبلغ تضمین شرکت در مناقسه: ۱/۱۲۳/۳۶۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی ، در وجه شرکت آب و فاضلاب استان کرمان

آخرین مهلت تسلیم پاکت های الف ، ب ، ج ، ه دبیرخانه شرکت: تا ساعت ۱۴ مورخ ۹۷/۴/۹

افتتاح پاکتهای الف و ب و ج : ساعت ۹:۳۰ مورخ ۹۷/۴/۱۰

مدت اعتبار پیشنهاد قیمت : ۳ ماه از تاریخ باز گشایی پاکات پیشنهاد قیمت تا زمان انعقاد قرارداد می باشد.

تامین اعتبار : اسناد خزانه اسلامی سر رسید ۹۷/۶/۲۵

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۷/۳/۲۴

تاریخ انتشار نوبت دوم:۹۷/۳/۲۷

مدیریت روابط عمومی و آموزش همگانی

۳۴۰۹

نوبت دوم

صرفه جویی در بخش کشاورزی تنها راه نجات از بحران آب است

آگهی فراخوان مناقسه عمومی با ارزیابی کیفی

شرکت سهامی آب منطقه ای هرمزگان در نظر دارد شیر آلات و اتصالات تأسیسات تامین و انتقال آب شرب بندرعباس را با شرایط ذیل از طریق مناقسه عمومی یک مرحله ای خریداری نماید. لذا از شرکتهای دارای صلاحیت لازم دعوت می شود از تاریخ درج این آگهی حداکتر تا مورخ ۹۷/۳/۳۱ ضمن اعلام آمادگی کتبی ، جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقسه به سامانه الکترونیکی تدارکات دولت به نشانی **www.setadiran.ir** مراجعه نمایند .

- دستگاه مناقسه گزار:** شرکت سهامی آب منطقه ای هرمزگان
- شرح مختصر عملیات : خرید و حمل شیر آلات و اتصالات تأسیسات تامین و انتقال آب شرب بندرعباس**
- مدت اجرای پروژه : استان هرمزگان – شهرستان بندرعباس**
- مدت زمان اجرای کار(جهت تهیه ، تولید و تحویل کالای موضوع مناقسه) : ۳۰ ماه**
- بر آورد هزینه اجرای کار : براساس قیمت پیشنهادی فروشنده**
- مبلغ تضمین شرکت در مناقسه:** مبلغ ۶۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که باید به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقد ، همراه با سایر اسناد مناقسه در پاکت «الف» به دستگاه مناقسه‌گزار تسلیم شود. مدت اعتبار تضمین فوق باید حداقل سه ماه از آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها بوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و علاوه بر آن ضمانت‌نامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های مورد قبول در اسناد مناقسه تنظیم شود.
- تاریخ مهلت ، مبلغ و محل دریافت اسناد مناقسه‌گمران و اسناد مناقسه:** واجدین شرایط می‌توانند ضمن واریز مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب سبیا ۹۰۳-۸۵۴۰۵۰۳-بانک ملی شعبه بندرعباس به نام شرکت سهامی آب منطقه‌ای هرمزگان از طریق درگاه پرداخت الکترونیکی سامانه یاد شده از تاریخ درج این آگهی و حداکتر تا مورخ ۹۷/۳/۳۱ نسبت به خرید و دریافت اسناد ارزیابی و اسناد مناقسه اقدام نمایند.
- تاریخ، مهلت و محل تحویل اسناد ارزیابی کیفی مناقسه‌گمران و اسناد مناقسه:** مناقسه‌گمران پس از دریافت و مطالعه اسناد ارزیابی و اسناد مناقسه، ضروری است ضمن بازگزاری تصویر کلیه مدارک در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۴/۱۳، اسناد مربوط را تکمیل و در پاکت لاک و مهر شده به دبیرخانه محرمانه اداره حراست دستگاه مناقسه‌گزار تحویل و رسید دریافت دارند.
- تاریخ بازگشایی پیشنهادات : پیشنهادات واصله پس از ارزیابی کیفی مناقسه گمران راس ساعت ۹ صبح مورخ ۹۷/۴/۲۰ بازگشایی خواهد شد. حضور یک نفر نماینده از طرف هر یک از پیشنهاد دهندگان با ارائه معرفی نامه مختصر ، در جلسه افتتاح پیشنهادهای قیمت آزاد است. (تمامی فرآیند برگزاری مناقسه از قبیل افتتاح پاکات ، تعیین برنده و عقد قرارداد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت صورت می پذیرد.)**
- محل تأمین اعتبار : اعتبارات عمرانی**
- سایت های منتشر کننده آگهی : http://ets.mporg.ir و www.hrrw.ir و www.setadiran.ir**
- به پیشنهاد همرای فادد سپرده ، سپرده مخدوش ، سپرده کمتر از میزان مقرر ، چک شخصی و نظایر آن و یا فاقد امضاء ، مشروط ، مخدوش و پیشنهادهایی که پس از مهلت مقرر ارسال شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد .
- هزینه درج آگهی ها به عهده برنده مناقسه می باشد.

روابط عمومی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۷/۳/۲۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۷/۳/۲۷

اداره کل راه و شهرسازی سیستان و بلوچستان