برگزاری نخستین دوره آموزش روزنامه‌نگاری در ایران

نخستین دوره آموزش روزنامه‌نگاری در ایران ۲۴ خرداد ۱۳۳۵ با استفاده از استادان داخلی و خارجی در ساختمان مؤسسه مطبوعاتی اطلاعات (خیابان خیام) آغاز به کار کرد. مدیریت وقت موسسه اطلاعات برگزاری امتحان انتخاب دانشجو برای این دوره آموزشی را به دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران سپرده بود. مواد امتحان کتبی عبارت بود از معلومات عمومی، هوش و نیز سنجش استعداد (تست آمریکایی که تا آن زمان در ایران سابقه نداشت). امتحان شفاهی (مصاحبه) برای تشخیص داشتن قیافه جذّاب و برخورد اجتماعی متناسب بود. شرایط داوطلبان باید مطابق استاندارد بین‌المللی دانشجویان رشته روزنامه‌نگاری می‌بود. در کشورهای صنعتی تنها رشته تحصیلی که اصطلاحا کنکور ورودی دارد «رورنامه‌نگاری» است؛ نه برای انتخاب شماری کم از میان انبوه داوطلب بلکه برای برگزیدن افراد مستعد این حرفه.

هشتاد سال از تأسیس کارخانه برق در تهران می‌گذرد

از بازی برقی ناصرالدین‌شاه تا فرمان نوری رضاشاه

«یکی از بازی‌هایی که من خیلی دوست داشتم و مایل بودم در تمام شب‌ها که این بازی دایر است حضور داشته باشم، بازی‌ای بود که پدرم اختراع نمود و اسم آن بازی را «چراغ خاموش‌کنی» گذاشته بودند. چراغ گاز در اندرون صد عددی بود لیکن چراغ الکتریک تازه اختراع شده بود و تمام عمارات سلطنتی را چراغ الکتریک کشیده بودند. محل این بازی تالار ابیض بود و به واسطه وسعت مکان، آن نقطه را پدرم برای این کار انتخاب کرده بودند. در شبی که این بازی شروع می‌شد، از عصر به خانم‌ها خبر می‌دادند که امشب چراغ خاموش‌کنی است. زن‌های محترم و خانم‌های بزرگ اغلب حاضر نمی‌شدند چون برای خود یک وهن عظیمی می‌دانستند. لیکن سایرین حاضر و با کمال بشاشت این بازی را شروع می‌کردند. این بازی که آن‌قدر اهمیت داشت و همه دوست می‌داشتند، بازی کودکانه‌ای بود در ظاهر، در باطن پدر من مقصود عظیمی از این بازی داشت: اولا می‌خواست از داخل حرمسرا، کاملا مستحضر و مسبوق باشد، دیگر اینکه می‌خواست بداند کدام خانم‌ها با هم دشمن و کدام دوست هستند و این بهترین وسایل برای فهم این کار بود. در اوایل که ابدا این خانم‌ها مطلب را نفهمیدند سهل است، در اواخر هم نفهمیدند مقصود چه بود. فقط با یک سطحی تماشا کرده، این را هم یک مثل اشتغالی خیالی تصور می‌کردند. این بازی عبارت بود از خاموش کردن چراغ در تاریکی، حکم قطعی در آزادی داشته؛ همدیگر را ببوسند، کتک بزنند، گاز بگیرند، کور کنند، سر بشکنند، دست بشکنند، مختار بودند و تمام این خانم‌ها در اول شروع بازی، در میان تالار می‌نشستند؛ پدرم در روی صندلی پهلوی دکمه چراغ می‌نشست همین‌طور که این‌ها مشغول صحبت بودند، چراغ را خاموش می‌کرد. یک مرتبه هرج و مرج غریبی ظاهر، صداهای فریاد استغاثه و فحش و ناسزا بلند، فغان برپا؛ هر کس مشغول کاری. اگر با اخلاق بود فورا به گوشه‌ای خزیده خود را در زیر نیمکت یا میز یا صندلی مخفی کرده جانی به سلامت می‌برد. اگر وحشی بود کتک می‌زد و کتک می‌خورد و البته می‌دانید در همه جا اکثریت با اشخاص شریر است. پس در همین بین‌ها که صدای هیاهو شیون می‌کرد و تاریکی مطلق بر عظمت آن‌ها می‌افزود و یک محضر غریبی به حاضرین می‌نمود: مثل یکی از زاویه‌های جهنم که انسان منتظر هزاران خطر است، ناگهان چراغ روشن و هر کس به هر حالتی بود دیده می‌شد؛ اغلب لباس‌ها پاره‌پاره، گونه‌ها و صورت‌ها خون‌آلود، عریان و مکشوف‌العوره که از شدت کتک خوردن قطعه بزرگ لباس‌شان فقط یک ربع متر بود، صورت‌ها موحش، موها پریشان، چشم‌ها سرخ و غضبناک. و تعجب درین است به محض روشن شدن چراغ، تمام مشغول خنده شده، دوباره این کار شروع می‌شد و پس از اینکه تقریبا دو ساعت این بازی امتداد داشت، بالاخره مجروحین مورد الطاف و اشخاصی که لباس‌هاشان پاره و بی‌مصرف شده بود به اعطای پول سرافراز؛ مجلس ختم.»

این روایت را که یکی از دختران ناصرالدین‌شاه – تاج‌السلطنه – در کتاب خاطرات خود می‌نویسد، می‌توان نخستین بازتاب ماجرای برق در زندگی اجتماعی ایرانیان در پایتخت دانست؛ مظهری از تجدد که همچون دیگر مظاهر متجددانه، پس از سفرهای ناصرالدین‌شاه قاجار به فرنگ، ابتدا جای خود را در کاخ و دربار و سپس در کوی و برزن و خانه‌های مردم ساده شهر باز کرد و نمادی بود از واکنش و استفاده عجیب و نامعقول ایرانیان از بسیاری از وسایل رفاه و راحتی زندگی که چنانچه مشهود است در این روایت جای خود را به استرس و رنج و البته تفتیش شاهانه سپرده است.

در دل این روایت افزون بر داده‌های اجتماعی زیست زنان حرمسراهای قجری و مشکلات بزرگ دربار که به فریبکاری‌ها و دشمن‌تراشی‌های درون خانوادگی بازمی‌گشت، قصه برق در ایران برجسته است؛ قصه‌ای که سال‌ها راهی به خانه‌های توده‌های مردم شهر پیدا نکرد، مردم در روزهایی که چراغ برق برای شاه مملکت و زنان حرمسرایش حکم یک اسباب‌بازی را داشت با لامپاها و چراغ‌موشی‌ها و گاه شمع‌های نیم‌سوخته‌شان تاریکی مطبخ و اتاق‌های خانه را نور می‌پاشیدند و فراتر از آن خیابان‌های پایتخت از این روشنایی برق، محروم بود تا اینکه در بیستم خرداد ۱۳۱۷ خورشیدی، سال‌ها پس از بازی‌های کودکانه شاه و زنانش با کلید برق، خیابان‌های طهران قدیم برای اولین بار زیر نور کارخانه برق روشن شد و از ظلمات دهشتناک گذشته خود رها شد.

رضاشاه پهلوی با مشورت با آگاهان و مشاوران فنی خود دریافته بود که کارخانه کوچک برقی که امین‌الضرب سال‌ها پیش تاسیس کرده است، پاسخگوی نیازهای مردم شهر نیست و در نتیجه در میدان ژاله – که در آن زمان در حومه شهر واقع بود - کارخانه دیگری ساخت که قدرت بیشتری نسبت به کارخانه برق امین‌الضرب داشته باشد. برق کارخانه امین‌الضرب ظاهرا برق کم‌جانی بود چنانکه به طنز و مطایبه درباره‌اش می‌گفتند که برای دیدن برق تهران باید کبریت کشید. اکنون رضاشاه که پس از سرنگون کردن قاجاریه به دنبال نامی درخشان‌تر از قجری‌ها برای خودش بود، پس از تصمیمات بزرگی که برای آرایش شهر و جاده‌ها و پوشش مردم

گرفت، می‌خواست این تصمیمات زیر نوری رخشان‌تر به چشم آید، ضمن آنکه این برق‌رسانی به خیابان‌ها و کوی و برزن خود شیوه‌ای از اعمال امنیت و نظارت بیشتر بر شهر بود که همانند حرمسرای شاه قجری در تاریکی احتمالا مجال و آزادی بیشتری برای زدوخورد و دزدی و اجحاف به شهروندان و بناهای نوظهور حکومتی را داشت.

اما ابتدا به قصه کارخانه برق امین‌الضرب بپردازیم که زمینه‌ساز بازی شاه قاجار در حرمسرایش بود. مشوق امین‌الضرب برای دل سپردن به ماجرای برق، همان شاه بازیگوش قاجار بود که در سیر و گشتش در فرنگ، هوس کرد که یک مولد کوچک برق را که هشت لامپ روشنایی را روشن می‌کرد، با خودش به ایران و کاخ گلستان بیاورد و در نتیجه مقدمات این کار را به امین‌الضرب سپرد. هرچند که اسناد و داده‌های تاریخی نشان می‌دهد که پیش از امین‌الضرب، یک کارگزار فرانسوی محبوب دربار، به نام مسیو بواتال، کارخانه برق کوچکی در خیابان باب‌همایون تاسیس و ناصرالدین‌شاه قاجار آن را با روشن کردن چراغی افتتاح کرده بود اما به دلیل برخی کارشکنی‌ها به سرانجام مطلوبی نرسیده بود.

کار امین‌الضرب هم برای تاسیس کارخانه برق در طهران، کاری بود طلسم شده که حیات ناصرالدین‌شاه بدان قد نداد و به دوره مظفرالدین‌شاه رسید و ادامه‌اش بر دوش پسر امین‌الضرب افتاد. جعفر شهری در کتاب خود – گوشه‌ای از تاریخ اجتماعی طهران قدیم - درباره کارخانه برق امین‌الضرب می‌نویسد: «داستان خرید کارخانه برق حاج امین‌الضرب به این صورت بر سر زبان‌ها بود که حاجی امین‌الضرب اصفهانی زیرک و تاجر سرمایه‌داری بود و جزو ملتزمین رکاب با مظفرالدین‌شاه به روسیه رفت. روزی در خیابان قدم می‌زد، چشمش به کارخانه مزبور (یک کارخانه برق) افتاد که مشغول کار است. او که تا آن زمان چنین چیزی ندیده بود محو تماشا شد. چون مدت اقامتش در جلوی کارخانه به طول انجامید دربان برای رد کردنش جلو آمد و گفت مگر خیال خریدنش را دارید که این‌طور نگاهش می‌کنید؟ حاج امین‌الضرب جواب داد بله البته به شرطی که ارزان بدهند و درست حساب بکنند که در همین میان هم صاحب کارخانه رسید و از جریان باخبر شد و چون وضع جلنبری او را در آن قبای وصله‌دار و عمامه شیرشکری ژولیده و نابسامان که عادت همیشگی‌اش بود ملاحظه کرد وادار شد که او را دست بیندازد و بگوید قیمتش پانصد تومان است و حاج امین‌الضرب هم خواست که قولنامه‌اش کند و پولش را هم حواله یکی از تجار معتبر آنجا کرد. شوخی شوخی کار به جدی رسید و کارخانه را تصاحب کرد.»

این قصه البته به لحاظ تاریخی کاملا قابل تائید نیست چون امین‌الضرب در زمان ناصرالدین‌شاه می‌زیست و پسرش در زمان مظفرالدین‌شاه که برخلاف پدرش که عادت به پوشیدن قبای ژنده داشت، ظاهری معقول و آراسته داشته است و با این حساب به نظر می‌رسد در این افسانه جای پدر و پسر کارگزار برق تاریخ با پدر و پسر شاه ایران عوض شده است و احتمالا در متن روایت هم دست برده شده است اما از صحت‌وسقم تاریخی و یا اساسا افسانه‌وار بودن این روایت که بگذریم، آنچه مهم است این که امین‌الضرب و اخلافش در زمان رضاشاه برق و روشنایی را زمینه و وسیله مهمی برای دیدن تغییرات ظاهری سبک زندگی در سرزمینی می‌دانستند که نه در عمق و تفکر که در ظاهر و ابزارآلات داشت از بافتی سنتی به سوی بافتی مدرن گذر می‌کرد.

روایت شده است که رضاشاه درباره اقبال مردم از برق در تردید بود، در واقع او می‌دانست که بسیاری از تجددخواهی‌های حکومت او از سوی مردم با مقاومتی منفی روبه‌رو می‌شود و خواست مشترکی در این زمینه میان مردم و حکومت نمی‌توان متصور شد. در نتیجه تصمیم گرفت قانونی از تصویب مجلس بگذراند که طی آن مغازه‌داران خیابان‌ها را وادار کند که بهای برق مصرفی معابر عمومی را بپردازند تا کارخانه بر اثر ضررهای احتمالی تعطیل نشود. اما داده‌های تاریخی نشان می‌دهد که مردم تهران بر خلاف بسیاری از علایق و تصمیمات حکومت وقت از برق و روشنایی به خوبی استقبال کرده‌اند به‌طوری که پس از مدتی کارخانه مزبور دیگر جوابگوی نیازهای شهر نبود و بر شمار کارخانه‌های برق در پایتخت و دیگر شهرها افزوده شد و بنا بر گزارش کتاب‌هایی همچون «اسنادی از اتحادیه‌های کارگری»، بعدها بسیاری از اعتصابات کارگری با کارگرانی آغاز می‌شد که در همین کارخانه‌های کوچک و بزرگ برق در شهرها مشغول به کار بودند.

مزایده اموال منقول

درراستای اجرائیه صادره از شعبه ۷۹ دادگاه عمومی حقوقی تهران موضوع پرونده اجرائی کلاسه ۹۶۰۰۸۰ / ج له آقای سعید علی جانی نژاد شیخ و علیه شرکت تعاونی ناکسیرانی که محکوم علیه برابر اجرائیه صادره محکوم بپرداخت مبلغ ۴۶۱/۵۵۲/۶۴۴ ریال بابت محکوم به در حق محکوم له و نیز پرداخت مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال نیم عشر اجرایی در حق صندوق دولت گردیده است لذا در جهت استیفای مطالبات محکوم له نسبت به توقیف اموال منقول شامل لوازم یدکی خودرو بشرح لیست ذیل اقدام و توسط کارشناس مربوطه نیز مبلغ ۳۶۱/۱۵۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است: ۱- شرح قطعات: دیسک چرخ جلو – تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۳۰۰/۰۰۰ ریال ۲- شرح قطعات: فلاپول – تعداد ۳ – مبلغ بریال: ۲/۳۰۰/۰۰۰ ریال ۳- شرح قطعات: فلاپول – تعداد ۵ – مبلغ بریال: ۴/۲۰۰/۰۰۰ ریال ۴- شرح قطعات: صفحه کلاچ – تعداد ۶ – مبلغ بریال: ۲/۶۰۰/۰۰۰ ریال ۵- شرح قطعات: صفحه کلاچ – تعداد ۸ – مبلغ بریال: ۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۶- شرح قطعات: صفحه کلاچ – تعداد ۳ – مبلغ بریال: ۱/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۷- شرح قطعات: مجموعه استارت– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۳۰۰/۰۰۰ ریال ۸- شرح قطعات: چراغ جلو چپ– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۶۰۰/۰۰۰ ریال ۹- شرح قطعات: چراغ جلو راست– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۶۰۰/۰۰۰ ریال ۱۰- شرح قطعات: چراغ جلو چپ– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۶۰۰/۰۰۰ ریال ۱۱- شرح قطعات: شیشه بالابر– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۲۳۰/۰۰۰ ریال ۱۲- شرح قطعات: لنت جلو– تعداد ۲۷ – مبلغ بریال: ۱۱/۳۴۰/۰۰۰ ریال ۱۳- شرح قطعات: صفحه کلاچ– تعداد ۵ – مبلغ بریال: ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۴- شرح قطعات: لنت جلو– تعداد ۱۰ – مبلغ بریال: ۴/۷۰۰/۰۰۰ ریال ۱۵- شرح قطعات: گیت کلاچ– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۶- شرح قطعات: شمع– تعداد ۳۲۴ – مبلغ بریال: ۱۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۷- شرح قطعات: شفت وردی– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۷۰۰/۰۰۰ ریال ۱۸- شرح قطعات: توپی چرخ جلو– تعداد ۱۳ – مبلغ بریال: ۱۰/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۱۹- شرح قطعات: تسمه تایم دینام– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۱/۲۹۰/۰۰۰ ریال ۲۰- شرح قطعات: هورنیک دیفرانسیل – تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۱/۴۷۰/۰۰۰ ریال ۲۱- شرح قطعات: مجموعه لنت کشویی– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۳/۶۰۰/۰۰۰ ریال ۲۲- شرح قطعات: اهرم کوتاه– تعداد ۲۳ – مبلغ بریال: ۱/۰۱۰/۰۰۰ ریال ۲۳- شرح قطعات: ماهک دنده– تعداد ۵ – مبلغ بریال: ۲/۴۰۰/۰۰۰ ریال ۲۴- شرح قطعات: دنده گرانديل– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۲۵- شرح قطعات: شفت خروجی– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۶۴/۰۰۰ ریال ۲۶- شرح قطعات: لنت جلو– تعداد ۶ – مبلغ بریال: ۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۲۷- شرح قطعات: دنده ۴/۳– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۲۸- شرح قطعات: شفت دودی– تعداد ۵ – مبلغ بریال: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۲۹- شرح قطعات: دنده ۳۵– تعداد ۸ – مبلغ بریال: ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۳۰- شرح قطعات: دیسک و صفحه– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۲/۴۰۰/۰۰۰ ریال ۳۱- شرح قطعات: دیسک و صفحه– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۲۰۰/۰۰۰ ریال ۳۲- شرح قطعات: تسمه دینام– تعداد ۵ – مبلغ بریال: ۹۵۰/۰۰۰ ریال ۳۳- شرح قطعات: درب موتور ۴۰۵– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۱/۷۰۰/۰۰۰ ریال ۳۴- شرح قطعات: درب موتور سمند– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۳۵- شرح قطعات: میل فرمان ما پوسته– تعداد ۷۰ – مبلغ بریال: ۹/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۳۶- شرح قطعات: جراغ جلوراست– تعداد ۷ – مبلغ بریال: ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۳۷- شرح قطعات: شمع– تعداد ۱۷۴۰ – مبلغ بریال: ۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۳۸- شرح قطعات: قاب روی تسمه تایم– تعداد ۱۵۰ – مبلغ بریال: ۴/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۳۹- شرح قطعات: قاب روی تسمه تایم– تعداد ۴۵۰ – مبلغ بریال: ۶/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۴۰- شرح قطعات: تیغه برف پاک کن– تعداد ۵۶ – مبلغ بریال: ۲/۳۰۰/۰۰۰ ریال ۴۱- شرح قطعات: تیغه برف پاک کن– تعداد ۴۸ – مبلغ بریال: ۴/۳۵۰/۰۰۰ ریال ۴۲- شرح قطعات: کابل گاز– تعداد ۵۰ – مبلغ بریال: ۲/۷۵۰/۰۰۰ ریال ۴۳- شرح قطعات: شلنگ رادیاتور– تعداد ۵۰ – مبلغ بریال: ۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۴۴- شرح قطعات: شلنگ رادیاتور– تعداد ۲۰ – مبلغ بریال: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۴۵- شرح قطعات: واشر درب سوپاپ– تعداد ۱۴۱ – مبلغ بریال: ۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۴۶- شرح قطعات: رینگ و جرخ– تعداد ۱۳ – مبلغ بریال: ۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۴۷- شرح قطعات: درب صندوق عقب– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۳/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۴۸- شرح قطعات: گلگیر جلو راست– تعداد ۳ – مبلغ بریال: ۱/۳۵۰/۰۰۰ ریال ۴۹- شرح قطعات: قطعه گلگیر جلو راست– تعداد ۷ – مبلغ بریال: ۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۵۰- شرح قطعات: گلگیر عقب راست– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۹۵۰/۰۰۰ ریال ۵۱- شرح قطعات: دسته سلیم اصلی– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۴/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۵۲- شرح قطعات: دسته سلیم اصلی– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۳/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۵۳- شرح قطعات: دسته سلیم چراغها– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۷۵۰/۰۰۰ ریال ۵۴- شرح قطعات: دسته سلیم چراغها– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۲/۶۰۰/۰۰۰ ریال ۵۵- شرح قطعات: دسته سلیم چراغها– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۵۶- شرح قطعات: دسته سلیم درب– تعداد ۸ – مبلغ بریال: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۵۷- شرح قطعات: دسته سلیم داشبورد– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال ۵۸- شرح قطعات: دسته سلیم الکتریک– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۴/۶۵۰/۰۰۰ ریال ۵۹- شرح قطعات: دسته سلیم الکتریک– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۳۵۰/۰۰۰ ریال ۶۰- شرح قطعات: دسته سلیم سیم پشت آمپر– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۲/۷۵۰/۰۰۰ ریال ۶۱- شرح قطعات: جعبه فیوز زیر باتری– تعداد ۱۲ – مبلغ بریال: ۱/۸۵۰/۰۰۰ ریال ۶۲- شرح قطعات: قاب روی سرسیلندر– تعداد ۳ – مبلغ بریال: ۱/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۶۳- شرح قطعات: مجموعه واحد کنترل– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۳/۲۰۰/۰۰۰ ریال ۶۴- شرح قطعات: مجموعه ECU موتور– تعداد ۵ – مبلغ بریال: ۴۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۶۵- شرح قطعات: مجموعه ECU موتورگیری– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۲/۷۰۰/۰۰۰ ریال ۶۶- شرح قطعات: کمک فرمان– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۱/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۶۷- شرح قطعات: مجموعه موتور بخاری– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۱/۲۰۰/۰۰۰ ریال ۶۸- شرح قطعات: یونه گیربکسی– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۶۹- شرح قطعات: واشر گلویی اینفولد– تعداد ۳ – مبلغ بریال: ۱/۱۵۰/۰۰۰ ریال ۷۰- شرح قطعات: فنرلول– تعداد ۴ – مبلغ بریال: ۱/۴۸۰/۰۰۰ ریال ۷۱- شرح قطعات: درب عقب چپ– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۲/۶۰۰/۰۰۰ ریال ۷۲- شرح قطعات: درب عقب راست– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۵/۴۰۰/۰۰۰ ریال ۷۳- شرح قطعات: درب جلو چپ– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۳/۸۵۰/۰۰۰ ریال ۷۴- شرح قطعات: درب عقب راست– تعداد ۲ – مبلغ بریال: ۵/۷۰۰/۰۰۰ ریال ۷۵- شرح قطعات: بادگیر رادیاتور– تعداد ۲۰ – مبلغ بریال: ۱/۱۰۰/۰۰۰ ریال ۷۶- شرح قطعات: میل سوپاپ زمینی– تعداد ۱۸ – مبلغ بریال: ۱۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۷۷- شرح قطعات: پمپ روغن– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۴۷۰/۰۰۰ ریال ۷۸- شرح قطعات: مجموعه شیشه بالابر– تعداد ۹ – مبلغ بریال: ۱/۹۵۰/۰۰۰ ریال ۷۹- شرح قطعات: مجموعه شیشه بالابر– تعداد ۶ – مبلغ بریال: ۷۵۰/۰۰۰ ریال ۸۰- شرح قطعات: موتور گل– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۵۵۰/۰۰۰ ریال ۸۱- شرح قطعات: موتور برف پاک کن– تعداد ۱۲ – مبلغ بریال: ۷/۸۰۰/۰۰۰ ریال ۸۲- شرح قطعات: بیک میل فرمان– تعداد ۲۵ – مبلغ بریال: ۲/۵۲۵/۰۰۰ ریال ۸۳- شرح قطعات: نگهدارنده باطری– تعداد ۹ – مبلغ بریال: ۱/۲۰۰/۰۰۰ ریال ۸۴- شرح قطعات: گیربکس کامل– تعداد ۱ – مبلغ بریال: ۱۶/۷۵۰/۰۰۰ ریال هشتاد و چهار ردیف ۳۶۱/۱۵۰/۰۰۰ ریال معادل سی و شش میلیون و یکصد و پانزده هزار تومان لذا مقرر گردید اموال مذکور از طریق مزایده در مورخ ۱۳۹۷/۴/۶ از ساعت ۱۱ الی ۱۲ ظهر از طریق مزایده پفروش برسد لذا کسانیکه تمایل به شرکت در جلسه مزایده را دارند می بایست ۱۰ درصد قیمت تمن مزایده را فی المجلس همراه داشته باشند و کسانیکه بالاترین پیشنهاد را ارائه نمایند بعنوان برنده مزایده انتخاب می گردند.

۱۱۰/۲۳۴۴۴ اجرای احکام شعبه ۷۹ دادگاه عمومی حقوقی تهران

آگهی مزایده آپارتمان

بموجب اجرائیه صادره از شعبه ۲۴۰ دادگاه خانواده یک تهران علیه صغار فاطمه نظری و الهه نظری به قیمومت آقای حسین خلیلی محکوم به پرداخت مهریه خانم زهرا خلیلی میزان ۱۰۱ عدد تمام سکه بهار آزادی از ماترک مرحوم مجید نظری لذا در همین راستا یک واحد اپارتمان مرحوم مجید نظری (مورث خواندگان) به پلاک ثبتی شماره ۴۷۶۲۹ فرعی از ۳ اصلی به قطعه سوم مفروز از ۱۰۵۲ فرعی بخش ۱۲ تهران بازداشت که جهت مزایده توسط کارشناس دادگستری بشرح ذیل ارزیابی شده است آپارتمان واقع در میدان ابوذر – میدان جلیلی – خ برزو – کوچه خواجو پلاک ۱۴ بمساحت ۴۸/۶۲ مترمربع می باشد به قضمام یک واحد پارکینگ و انباری قطعه ۲ مساحت ۱/۶۸ مترمربع در یک ساختمان ۵ طبقه با ۴ طبقه مسکونی بالای زیرزمین، آپارتمان در طبقه دوم قرار دارد دارای یک اتاق خواب، سرویس بهداشتی ، حمام و آشپزخانه این و تو گیر در قسمتی آشپزخانه می باشد درهای ورودی و داخلی چوبی، پنجره ها فلزی کف سرامیک و پوشش کاشی است سیستم گرمایش بخاری و سرمایش کولر آبی می باشد دارای برق و گاز مستقل و آب مشترک می باشد نمای ساختمان سنگ اسکلت فلزی و پوشش سقف و نیرچه بلوک است بنابراین مقرر گردیده ۶ دانگ آپارتمان موصوف در مورخ ۹۷/۴/۶ ساعت ۱۰ – ۹/۳۰ در شعبه اول اجرای احکام دادگاه خانواده یک از طریق مزایده بفروش برسد مزایده از قیمت کارشناسی بمبلغ پایه ۹۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (نود و شش میلیون تومان) شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد بدهند فروخته خواهد شد آرزننده مزایده ده درصد بهای فروش نقدا در جلسه مزایده دریافت و مابقی بایستی ظرف یک ماه تودیع شود در غیر این صورت مبلغ ده درصد پس از کسر هزینه ها بنفع دولت ضبط می شود علاقمندان جهت خرید می توانند ۵ روز قبل ازمزایده به این اجرا مراجعه تا ترتیب بازدید آنان داده شود.

۱۱۰/۲۴۸۵۷ مدیرواحد شعبه اول اجرای احکام مجتمع قضایی خانواده یک

آگهی مزایده اموال منقول

درپرونده اجرایی به کلاسه ۹۶۱۳۸۲ به موجب اجرائیه صادره از شعبه ۱۲ دادگاه عمومی تهران علیه تولیدی لرد کوچولو – شعبان توکلی محکوم است به پرداخت مبلغ ۷۵/۷۲۹/۷۷۳ ریال بابت اصل خواسته ریال در حق آقای فرهاد فردی کلاشمی و مبلغ ۱/۸۰۰/۰۰۰ ریال بابت نیم عشر اجرایی در حق دولت که حسب تقاضای محکوم له اموال منقول متعلق به محکوم علیه توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری بشرح ذیل جمعا به مبلغ ۵۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است مقرر گردیده اموال مذکور در روز چهارشنبه بتاریخ ۱۳۹۷/۴/۱۳ از ساعت ۱۳ الی ۱۳/۳۰ در نشانی تهران خ فردوسی خ توفل لوشاتو پ ۱۳ ط ۲ واحد ۳ از طریق مزایده بفروش برسد مزایده از قیمت پایه به میزان ۵۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید برنده مزایده خواهد بود ضمنا ۱۰درصد ثمن معامله فی المجلس از برنده مزایده اخذ و مابقی ظرف یک ماه تودیع و تسلیم اجرای احکام نماید در غیر این صورت ۱۰درصد درباقی به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید خواهد شد بدیهی است در صورت پرداخت کل ثمن در موعد مقرر و عدم اعتراض به مزایده و تایید مزایده توسط مقام قضائی ذیصلاح اموال مذکور به خریدار تحویل خواهد شد در صورتی که اقدامی مایل به رویت اموال قبل از مزایده می باشند می توانند ۵ روز قبل از برگزاری مزایده به اجرای احکام مراجعه نموده تا امکان بازدید آنها فراهم گردد. ۱- یک دستگاه فیوزینگ (پرس غلطکی بقه) جک کامبل یا میز مستعمل به ارزش ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۲- یک دستگاه چرخ خیاطی جک راسته دور مدل ۸۹۸۸WS کامل با میز مستعمل به ارزش ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۳- دو دستگاه چرخ خیاطی تبنخ دار سیروپا مدل rm1-l918 کامل با میز هر دو مستعمل مجموعا به ارزش ۲۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۱۱۰/۲۴۶۹۷ اجرای احکام مدنی شهید بهشتی

مزایده اموال منقول

در راستای اجرائیه صادره از شعبه ۷۹ دادگاه عمومی حقوقی تهران و موضوع پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۰۸۰/ج له آقای سعید علی جان نژاد شیخ و علیه شرکت تعاونی ناکسیرانی که محکوم علیه محکوم بپرداخت مبلغ ۴۶۱۵۵۲۶۴۴ ریال بابت محکوم به در حق صندوق دولت گردیده لذا در جهت استیفای مطالبات محکوم له نسبت به توقیف اموال منقول بشرح ذیل اقدام و به کارشناس مربوطه ارجاع و مقرر گردیده ۶ دانگ اقلام مذکور بقیمت پایه ۸۸۹۰۰۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است ۱- میز چوبی مستطیل قهوه ای رنگ با تعداد ۸ عدد صندلی طرح چرم قهوه ای جرخ دار یک عدد بمبلغ ۸۰۰۰۰۰۰ ریال ۲- یک دستگاه مبلغ چرمی قهوه ای رنگ تیره شش نفره با دسته استیل و میز وسط مستطیل شکل چرمی با رویه شیشه ای بمبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال ۳- تلویزیون ۴۶ اینچ ال سی دی مارک ال جی یک عدد بمبلغ ۶۰۰۰۰۰۰ ریال ۴- تلویزیون ۳۲ اینچ ال سی دی مارک ال جی یک عدد بمبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال ۵- یخچال مینی سفید رنگ مارک دوو یک عدد بمبلغ ۲۰۰۰۰۰۰ ریال ۶- دستگاه چهار کاره پرینتر اسکنر کپی و فکس مارک اچ پی یک عدد بمبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال ۷- دستگاه کپی سفید رنگ با مارک شارپ یک عدد بمبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال ۸- میز چوبی مستطیل شکل قهوه ای دو کشو ۵ عدد بمبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال ۹- میز شیشه ای کنفرانس پایه چوبی بهمراه میز کار شیشه ای بهمراه ۴ عدد صندلی سفید رنگ و یک عدد صندلی مدیریتی سفید رنگ چرخ دار ۱۰- کامپیوتر با مانیتور سامسونگ تعداد ۲ عدد بمبلغ ۴۰۰۰۰۰۰ ریال ۱۱- دستگاه کپی متهلک توشیبا سفید رنگ مدل دی پی ۱۸۱۰ یک عدد بمبلغ ۷۰۰۰۰۰۰ ریال ۱۲- کامپیوتر با مانیتور سامسونگ مدل بی ۱۹۹۵۵ دو عدد بمبلغ ۸۰۰۰۰۰۰ ریال ۱۳- یخچال فریزر با مارک فیلیپ یک عدد بمبلغ ۲۵۰۰۰۰۰ ریال ۱۴- پرینتر اچ پی سفید رنگ مدل ۲۰۳۵ تعداد ۲ عدد بمبلغ ۲۲۰۰۰۰۰ ریال ۱۵- بخاری کارگاهی فرمسز رنگ انرژی از نوع ایستاده یک عدد بمبلغ ۱۵۰۰۰۰۰ ریال ۱۶- صندلی چرخ دار قهوه ای رنگ مستعمل ۱۵ عدد بمبلغ ۴۵۰۰۰۰۰ ریال ۱۷- کاناپه قهوه ای رنگ چهار طبقه ۳ عدد بمبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال لذا مقرر گردید اقلام مذکور از طریق مزایده در مورخ ۱۳۹۷/۴/۶ از ساعت ۱۱ الی ۱۲ بفروش رسیده و کسانیکه تمایل به شرکت در جلسه مزایده را دارند می بایست ۱۰ درصد قیمت تمن مزایده را فی المجلس همراه داشته باشند و کسانیکه بالاترین پیشنهاد را ارائه نمایند بعنوان برنده مزایده انتخاب می گردند.

۱۱۰/۲۳۳۴۸ اجرای احکام شعبه ۷۹ دادگاه عمومی حقوقی تهران

آگهی مزایده اموال منقول

در راستای اجرای مفاد نیابت قضایی واصله از شهرستان شهریار بشماره ۹۶۳۴۰۴ مورخ ۱۳۹۷/۱/۳۰ محکوم علیه مرحوم عظیم حسین زاده – پروانه صادق زاده آجرلو – همسر مرحوم محکوم است به پرداخت مبلغ