



خبر

طرح شامد تبدیل به قانون می‌شود

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس از قانونی شدن طرح شامد خبر داد و گفت: مجلس این آمادگی را دارد تا این طرح را تبدیل به قانون کند.

به گزارش «اینگار» و به نقل از ستاد خبری یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی رسانه‌های دیجیتال، حضور جمشید جعفرپور، رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس در سومین روز از نمایشگاه از بخش‌های نه گانه بازدید و از نزدیک با دستاوردهای ناشران دیجیتال آشنا شد.

درحاشیه این بازدید مستویان با حضور جمشید جعفرپور، رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس و سیدمرتضی موسویان،رئیس مرکز رسانه‌های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از اصحاب رسانه برگزار شد.

جعفرپور، رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس با اشاره به تفاوت‌های این دوره از نمایشگاه با دوره‌های گذشته گفت: مادر حوزه دیجیتال حرکت‌هایی رویه جلو داشتیم و تفاوت‌های بسیاری در این دوره از نمایشگاه شاهد بودیم و این دوره رشد و پیشرفت قابل قبولی داشته است.وی با اشاره به شعار یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی رسانه‌های دیجیتال مبنی بر فضای مجازی سالم، مفید و ایمن گفت، به دلیل آنکه با پدیده نوین روبرو هستیم و سابقه زیادی در فضای مجازی نداریم، شاهد خلاء قانونی هستیم و مجلس اعلام آمادگی می‌کند تا به تدوین قوانین پیروداد تا ابه‌امات برطرف شود.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس تصریح کرد: مجلس این آمادگی را دارد تا در کمیسیون فرهنگی به موضوع فضای مجازی ورود کند و همه پیشنهادهات راهبردی را به قانون مبدی کند.
یابد با استفاده از پیشنهادهات کارشناسان و براساس نیازها به یک مجموعه قوانین مدون دست یابیم تا همه فعالیت‌های فضای مجازی در چارچوب آن باشد. جعفرپور با اشاره به شامد گفت: مجوز شامد به تولیدات، امری اجباری نیست و هیچ قانونی وجود ندارد تا افراد وارد به دریافت مجوز شامد کند و تنها راه حل این است که فواید شامد را به خانواده‌ها اطلاع‌رسانی کنیم تا بتوانند به واسطه شامد می‌توانند وارد فضای امن، سالم و مفید فضای مجازی شوند.
یابد فرهنگسازی و آموزش را از مدارس و از سنین پایین‌تر آغاز کنیم تا موضوع استفاده درست از فضای مجازی مناسب برای همه افراد تبیین شود. رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس با اشاره به احراز هویت کاربران گفت: احراز هویت برابر با مسئولیت‌پذیری کاربران و آزادی بیان است، مشروط برآنکه با هویت مشخص و شجاعانه حرفش را بزند نه آنکه در تاریکی غایب شود و حرفش را بزند. در ادامه سیدمرتضی موسویان، رئیس مرکز رسانه‌های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: اگر بتوانیم هرچه زودتر لایحه را آماده کنیم تا به کمک مجلس، این لایحه استفاده از شامد برای تولیدکنندگان تبدیل به قانون شود. مهم‌ترین محور موفقیت شامد، فرهنگسازی است. مردم باید کمک کنند و خودشان این طرح را به پیش برند و خودشان ناظر باشند.

رئیس مرکز رسانه‌های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تصریح کرد:هم‌اکنون با مؤسساتی همکاری می‌کنیم که خودشان بهتر می‌توانند ناظر بر کارها باشند و کاملا با میزبانی‌ها آشنا هستند و درچارچوبها فعالیت می‌کنند،چراکه خط قرمزها کاملا برای‌شان مشخص شده است. اگر تولیدکننده‌ای به تولید محتوا می‌پردارد، باید مسئولیت تولید را بپذیرد و یا اگر کسی به اشتراک محتوایی می‌پردازد، باید مسئولیت محتوایش را بپذیرد و به نوعی وب‌اسطه‌ای در این میان حاکم باشد و واسطه‌ای در این میان وجود نداشته باشد.



تهیه‌کنندگان موسیقی برای برگزاری کنسرت با چه مشکلاتی روبرو هستند؟

جاده ناهموار کنسرت ها



فاطمه‌امین‌الرعایا

ftaminoroaya@gmail.com

«مجازوهای کنسرت»، «پروگرامسی اداری»، «تعداد کم سالن‌های برگزاری کنسرت»، «نبود فضای تبلیغاتی» و … اینها بخش کوچکی از مشکلات پیش روی فعالان حوزه موسیقی است که بخش مهمی از این مشکلات بر دوش تهیه‌کننده موسیقی است. چه راهکاری برای حل این مشکلات وجود دارد؟ برای توسعه سرمایه‌گذاری اقتصادی در حوزه موسیقی چه می‌توان کرد؟

تولید هر اثر هنری از دو بخش تشکیل می‌شود، بخش اول که همیشه همه مورد توجه قرار می‌گیرد، بخش هنری ماجراست. اما این سکه روی دیگری هم دارد که شاید توانایی معرفی هنر هم به دوش او باشد و آن سرمایه‌گذاری اقتصادی است. موسیقی هم به عنوان یک هنر از این قاعده تبعیت می‌کند اما سرمایه‌گذاری در این بخش در کشور ما آن هم با وجود بی‌مهری‌های فراوان با مصائب زیادی روبرو است.

رابطه مستقیم توسعه اقتصادی موسیقی و تعداد سالن‌ها

تهیه‌کنندگی را شاید بیشتر شغلی مرتبط با سینما، تلویزیون و تولیدات تصویری بدانیم اما این شغل یکی از مهم‌ترین و اصلی‌ترین بخش‌های صنعت موسیقی است. یک البوم برای انتشار و یک کنسرت برای اجرا نیاز به سرمایه‌گذار دارد، اما چه تعریف دقیقی برای تهیه‌کنندگی موسیقی وجود دارد؟ سید علی نیکونیا،مدیر روابط عمومی شرکت آوای هنر، درباره این تعریف به «اینگار» می‌گوید:تهیه‌کنندگی موسیقی از تهیه‌کنندگی البوم (محتوا) و اجرا تشکیل می‌شود. اجرا می‌تواند انواع گوناگونی داشته باشد که یکی از آن‌ها کنسرت است. محتوا هم شکل‌های گوناگونی دارد، از تک‌آهنگ گرفته تا تولید یک البوم.

او درباره راهکارهای توسعه سرمایه‌گذاری اقتصادی در کنسرت‌ها می‌گوید: توسعه اقتصادی کنسرت رابطه بسیار مستقیمی با سالن‌های برگزاری دارد. در حال حاضر ما با کمبود سالن‌های کنسرت و شرایط مساعد برای برگزاری در آن‌ها روبرو هستیم.ساخت سالن‌های جدید و فراهم‌شدن بسترهای تازه برای اجرای موسیقی از راه‌های مهم توسعه سرمایه‌گذاری اقتصادی است. بستر برگزاری یعنی در تابستان امکان برگزاری کنسرت فراهم شود. در همه دنیا در تابستان به استثنای کنسرت‌های کلاسیک و اپراها بقیه کنسرت‌ها در فضای باز برگزار می‌شود و

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

«انریکه ایگلسیاس»، خواننده معروف اسپانیایی با انتشار پیامی در صفحه مجازی رسمی در عراق به زلزله‌زدگان در ایران و عراق ابراز همدردی کرد. به گزارش ایسنا، این خواننده معروف در پیامی که در صفحه اینستاگرام خود منتشر کرد، با طرchi از پرچم ایران و عراق به شکل قلب و نوشتن کلمه «عشق» به زبان فارسی و عربی نوشته است: «همه عشق، فکر و دعاهای خود را برای کسانی که در ایران و عراق از زلزله رنج می‌برند بفرستید.» صفحه اینستاگرام «انریکه ایگلسیاس» بیش از ۱۱.۵ میلیون دنبال‌کننده دارد و مطلbi که وی درباره زلزله اخیر در ایران و عراق منتشر کرده، ۱۳۹ هزار لایک خورده است. ایرانی‌ها نیز با مراجعه به صفحه اینستاگرام این خواننده، از انتشار این پیام همدردی تشکر کردند. «انریکه» با مجموع حدود ۱۴۰ میلیون آلبوم و ترانه‌هایی که تاکنون از وی به فروش رفته، لقب پر فروش‌ترین هنرمند لاتین تاریخ را به خود اختصاص داده است.

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

کمک می‌کند. در حوزه موسیقی که به عنوان یک هنر صنعت مطرح است با توجه ویژه به جوانانی که جزئی از استعدادهای موسیقی هستند که مانع از خروج آن‌ها از کشور شویم و هم در راستای ایجاد شغل برای زنجیرهای از هنرمندان اعم از شاعر و نوازنده امکان درآمدزایی فراهم کنیم. همه این موارد ذیل وظایف یک تهیه‌کننده است. او در ادامه می‌گوید: معمولاً دو نوع تهیه‌کنندگی وجود دارد، یکی تهیه‌کنندگی آلبوم و دیگری تهیه‌کنندگی کنسرت. اما معمولاً تهیه‌کنندگان مطرح هر دو مورد را درباره یک خواننده پیگیری می‌کند. کمتر پیش می‌آید که تهیه‌کننده کنسرت و آلبوم یک خواننده دو نفر باشند البته برای تبلیغات اسپانسر می‌گیرند اما در خصوص تهیه‌کنندگی معمولاً یک شرکت این مسئولیت را به عهده می‌گیرد.

حمایت دولتی راهکار جذب سرمایه

سرمایه‌گذاری باعث توسعه یک صنعت می‌شود و موسیقی هم به عنوان یک هنر-صنعت از این قاعده مجزا نیست. چه راه‌هایی برای تشویق سرمایه‌گذاری در این هنر خواهد شد؟ آیا زیرساخت‌های لازم در این زمینه فراهم است؟ آیا امنیت مالی سرمایه‌گذار تامین خواهد شد؟ دولت چگونه در این بخش حمایت می‌کند؟ ماهان آراد می‌گوید: دولت خصوصاً وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌تواند با برنامه‌ریزی دقیق اجرایی موانع بسیاری را از سر راه بردارد و روند را برای تهیه‌کنندگان تسهیل کند. این موانع چیست؟ اولین موضوع کمبود سالن است، سالنی که مناسب برگزاری کنسرت بوده و توجه اقتصادی داشته باشد. ما در تهران تنها دوسالن داریم که بالای دوهزار نفر گنجایش داشته

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران



همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران

همدردی «انریکه» با بازماندگان زلزله در ایران