

چه عیدی؟



مهدی‌بغیانی*

من متولد ۱۳۵۵ هستم. عید ما متولدین دهه پنجاه با امروز تفاوت داشت. آن موقع تکنولوژی هنوز این همه پیشرفت نکرده بود. در واقع بهار و عید ما اتالوگپ بود نه دیجیتال. عیدی گرفتنها، دید و بازدیدها جزو سنت هر ساله ما بود. به خانه بزرگتر رفتن یک اصل واجب و حتمی بود. نمی گویم الان این ها دیگر وجود ندارند، ولی باید قبول کنیم همه این سنت ها هر کم رنگ شده اند. متأسفانه ارتباط های امروزی به واسطه موبایل ها و اپلیکیشن ها به شدت مجازی شده است. هر عید من بر از خاطره و اتفاق های دلپذیر بود. عیدی جمع کردنها هم داستان جداگانه ای داشت. پنجاه تومانی و صد تومانی ها را دانه به دانه روی هم می گذاشتیم . کل آنها سر جمع به هزار تومان هم نمی رسید، گاهی هم که این رقم به دو هزار می رسید، در پوست خود نمی گنجیدیم. من از کلاس دوم، سوم، راهنمایی کار موسیقی را آغاز کردم. در ابتدا قرآنت قرآن کار می کردم و تک خاون گروه سرود مدرسه مان بودم. یادم می آید تمام امکانات آن زمان ما یک

ارگ کوچک قدیمی بود که اگر الان کسی صدایش را بشنود، خنده اش می گیرد. آن زمان امکانات مثل الان نبود. کلاس های موسیقی وجود نداشتند و سختی های زیادی داشتیم. من یک ضبط دو کاست لاسونیک داشتم با یک میکرفن. به سختی موسیقی هایی که وکالتشان از آنها حذف شده بود را پیدا می کردم. کاست را در یک طرف می گذاشتم و با میکروفن می خواندم و روی کاست دوم ضبط می کرد. تمام بهارها و سالهای زندگی با موسیقی گذشته است. از سال ۷۷ کار حرفه ای من شروع شد و از سال ۷۸ تا الان بی وقفه با موسیقی زندگی می کنم. سالهای زیادی گذشته است و موسیقی ما هم دستخوش تغییرهای فراوانی شده است. از اوضاع و احوال موسیقی امروز پاپ رادی نیستم. به نظرم بی معیاری عجیبی در این عرصه به وجود آمده است. معیارهای حرفه ای دیگر وجود ندارد و همه چیز بر اساس پسند عمومی که خارج از تخصص و حرفه ایگری است، تعیین می شود. در سالی که گذشت، بعد از پانزده سال برای اولین بار در تالار وحدت کنسرت دادم. متأسفانه به خاطر فعالیت در گروه زوآن هشت سال ممنوع الکار بودم. در حالی که بسیاری همزمان با ما کار می کردند و کارهایشان از کاتال های مختلف پخش می شد و به هیچ مشکلی هم برخوردند. متأسفانه گروه مان از هم پیشند. هشت نه ماه هم درگیر جواب پس دادن به خاطر انتشار کارم در سایتی خاص که همه کارهایشان را در آنجا قرار می دهند، بودم و بالاخره توانستم کنسرتم را اجرا کنم. خدا را شاکرم که این کنسرت با استقبال بسیار بالایی روبرو شد. هفدهم بهمن سال ۹۵ روز عجیب و دلپذیری در زندگی حرفه ای من بود. افتخار می کنم که در کنار حمید حامی و یک خواننده دیگر جزو خوانندگان پاپی هستم که توانسته ام در این سالن بزرگ کنسرت بدهم. اما بزرگترین افتخار من همکاری با ناصر چشم آذر را کستر بزرگ ایستگاه در روزهای پایانی اسفند ۹۵ بود. از آقای «سول تری» و «خامشام «سمیه گوانی» در موسسه دایم دوران مصیمانه تشکر می کنم که این فرصت را در اختیار من قرار دادند. سالی که گذشت سال تلخ و اسفناوری بود. در این روزهای پاید دکتر افشین بداللهی نازنین را از دست دادیم، قبل از آن علی معلم، حبیب محبیان، عباس کیارستمی، کاظم افرندنیا، آتش نشان های عزیز و...سال عجیب و غریب و تلخی بود. در عید ۹۳ در آهنگی که به مناسبت درگذشت مرضی یاشایی خوانده گفتم بودمبدون تو و دستای مهربون نگاه ماچه چ عیدی؟احلا که قراره دوباره به چشمان نیفته نگاهت چه عیدی؟اچه سول تالی تو وقتی که حالی نارام برای به لیجنده ساده چه شوقی چه ذوقی؟ مناسفانه این ترانه برای این عید هم مصداق پیدا می کند. به هر حال همه با امید زنده ای و پاید زندگی کرد. در زمینه فعالیتهای موسیقایی خود هم در سال جدید برنامه های زیادی دارم و تغییرات بنیادینی در سبکم ایجاد کرده ام که امیدوارم به ثمر بنشینند. با وجود این همه مصائب زندگی ادامه دارد و امیدوارم در سال جدید کمتر خبر مرگ هنرمندان را بشنویم.

✽ **خواننده و آهنگساز**

ویژه نامه نوروز ۹۶

نوروز از منظری دیگر

معصومه ابراهیمی *

تا به حال دربارهٔ نوروز مطالب بسیاری گفته شده اما موضوعی که شاید کمتر به آن پرداخته شده باشد، چرایی تلاوم و پایداری نوروز از نگاه انسان‌شناسی است، اینکه چرا این جشن بسیار کهن که تبدیل به یک اسطوره بزرگ شده تا به امروز پایدار است. به راستی رمز دوام و پایداری و صلابت نوروز در چه چیزهایی است؟

اگر کمی جزئی‌تر به هستی نوروز نگاه کنیم، متوجه پیام‌هایی در این جشن باستانی می‌شویم که رمز بقا و پایداری آن را گوشزد می‌کنند.اولین و اصلی‌ترین پیام نوروز، پیوند انسان با طبیعت است. نوروز به ما نشان می‌دهد که فقط انسان در دامن و بستر طبیعت حیات دارد و هر زمان که پیوند مستحکم‌تر و همراه با احترام با طبیعت داشته، توانسته دوره‌های سخت و دشوار زندگی را پشت سر بگذارد و به تمدن و شکوفایی برسد.

هم‌زیستی با طبیعت، گیاه‌پواری و طبیعت‌پواری اصلی‌ترین پیام‌های نوروز هستند. محتوای این پیام‌ها به ما یادآوری می‌کنند که از دیرباز، تمدن و شکوه فرهنگی ایرانیان در این اصل مهم خلاصه می‌شد که نسبت به طبیعت و محیط زیست خود احساس حمیت و پاسداری داشته‌اند. از دوره‌های باستان ایرانی‌ها از طبیعت حمایت می‌کردند و برای سپاسگزاری از آن جشن ها برپا می‌کردند. به عبارت بهتر نوروز تجلی این حس سپاسگزاری از طبیعت است. در عصری که زندگی می‌کنیم،متأسفانه شاهد به خطر افتادن طبیعت هستیم، احساس می‌کنیم دیگر به آن نیازی نداریم، با توجه به شیوهٔ زندگی که در پیش گرفتیم اهمیت طبیعت را در اطراف خود کم‌رنگ‌تر می‌بینیم.نوروز به ما یادآوری می‌کند که هستی، زندگی، بقا، آیندهٔ فرزندان این سرزمین و تمدن در گرو طبیعت است. اگر زمانی رسته‌های پیوند خودمان با طبیعت را قطع کنیم در واقع خودمان را از هستی ساقط کرده ایم. درست مانند این که دشمن و بیگانه‌ای به سرزمین ما هجوم بیاورند. درک این پیام محوری نوروز باید مدام یادآوری شود. تا ما فقط به ظاهر این جشن نپردازیم بلکه به معنای آن نیز بیندیشیم. در اینجا می‌خواهم از نوروز به عنوان یک فرهنگ نام ببرم. «فرهنگ نوروز» یا «ندیشهٔ نوروز» یک اندیشهٔ متعالی انسان پرور است که در آن نوع دوستی، مدارا و تحمل دیگری محوریت دارد. این اندیشه به ما می‌آموزد که فراغ از هر قوم و ملتی، زبان و دینی می‌توان یا دیگری دوستانه رفتار کرد، زیرا نقاط اشتراک انسانها بسیار بیشتر از «شاخصهای مصنوعی» است که ما را از یکدیگر متمایز می‌کند. همین که ارزش و موقع طبیعت در حال حاضر به عنوان یک هدف مشترک درک کنیم و برای آن راه حل‌های منطقی و توسعه‌مدارانه بیابیم، بخشی از ایدهٔ نوروز را محقق کرده ایم.

نکتهٔ دیگر اینکه نوروز همچون یک قالب بسیار بزرگ و متنوع است که اگر به یاد آوریم، هر سرزمین و جامعه‌ای راه یابده فرهنگ آنها را در درون خود می‌بیند. یعنی ضمن اینکه چارچوب اصلی را نگاه می‌دارد، اما به فرهنگ‌های قومی و منطقه‌ای هم اجازه می‌دهد ویژگی‌های فرهنگی خود را در نوروز باز جویند. هر قوم و ملتی از هر کشور و با هر باور و عقیده‌ای بخشی از اعتقادات بومی خود را در درون قالب نوروز وارد کرده و گذشته، آرمان و آیندهٔ فردی و جمعی خود را در نظام نوروز جستجو کرده‌ است. این منطقه‌ای خویش‌تاری و مداری‌ای که در نوروز وجود دارد سبب شده که این جشن باستانی از منطقه ایران بگذرد و به مناطق دیگری هم برسد

در و آن منطقه هم به عنوان یک جشن مهم و حتی گاهی یک جشن ملی درنظر گرفته‌شده شود. به همین دلیل ضمن اینکه نوروز اصل خودش را پایدار نگه می‌دارد، اجازه می‌دهد که ملت‌ها و اقوام دیگر هم اعتقادات خودشان را در نوروز ببینند. بنابراین می‌توانیم نوروز را به عنوان آینه‌ای در نظر بگیریم که اعتقادات مردم هر منطقه را بازنتاب می‌دهد. به همین سبب نوروز یک جشن منحصربه‌فرد جهانی است. یعنی هر چند خاستگاه آن ایران است اما دیگر موضوعی منطقه‌ای یا کشوری نیست، بلکه یک ایده و فرهنگ جهانی است. این ویژگی نوروز را باید بیش از پیش شناخت. انسان امروز بیشتر از هر زمان دیگری به مدارا صبر، خوشتن‌داری و به تحمل دیگری احتیاج داد. یکی از بهترین پیام‌هایی که نوروز به ما می‌دهد همین مسئله است که ما دیگران را هم تحمل کنیم و به باورهایشان احترام بگذاریم. از این طریق قدرتمندتر می‌شویم و به شکوفایی، قدرت و بزرگی می‌رسیم. نوروز به ما این پیام را می‌دهد که اگر یک چیزی در جهان باقی می‌ماند به خاطر طبیعت مبتنی بر عشق و دوستی است. به این علت است که می‌گوییم نوروز نگاهی عام نسبت به پدیده‌های جهان دارد. طبیعت ملای ندارد.

نوروزی که امروز به عنوان میراث ملی به ما رسیده تالیقی است از اسطوره‌های آریایی و اسطوره‌های اقوام ماقبل آریایی که در این منطقه می‌زیسته‌اند.اگر به نوروز با دقت بیشتری نگاه کنیم، می‌بینیم هر جایی که نوروز رفته از منطقهٔ بین‌النهرین گرفته، تا کل منطقه آسیای میانه و حتی هند، آیین‌ها و آداب آن مناطق را با هم ترکیب کرده، در خودش هم کرده است. این ترکیب قدرتی بی‌همتا و شکوه خاصی به نوروز داده و عظمت آن جشن انسانی را بیش از پیش کرده است. بنابراین در نوروز هم اسطوره‌های خودمان و هم اسطوره‌های اقوام دیگر را می‌بینیم. همین موضوع عامل پیوند اقوام می‌شود. بنابراین با دست‌آویختن به جشنی به نام نوروز که اقوام مختلف هر کدام خودشان را در آن می‌بینند، همه با هم احساس نزدیکی و همذات‌پنداری می‌کنند و این مسئله باعث قدرت و صلابت و پیوند و یگانگی و احساس نوع‌دوستی و انسان‌دوستی می‌شود. کمتر جشنی را در جهان می‌شناسم که تا این اندازه پیام‌های انسانی داشته باشد.

نوروز در واقع هویت تاریخی و ملی مردم ما هم هست، در حال حاضر بیش از هر زمان دیگر احتیاج داریم حافظهٔ ملی مان را بازبینی کنیم، آن را بشناسیم اما این شناخت باید به دور از هر نوع افراط و تفریط، هر نوع تعصب و قوم‌مداری و هر چه دور از هر نوع بینش آیدنولوژیک باشد. ما باید حافظهٔ ملی و هویت تاریخی خودمان را آن طور که هست بشناسیم، نه آن طور که دوست داریم شناخته بشویم. نوروز به ما نشان داده که ما اقوام بسیار کوشا و خردمندی بودیم، به همین جهت یک سازه جهانی بسیار مهمی مثل تخت جمشید را فقط برای آیین نوروز بنا کنیم. گذشتگان ما نسبت به این جشن احساس خودآگاهی داشتند و می‌دانستند که ساختاری را بنا می‌کنند که صورت مادی اندیشهٔ نوروز خواهد بود. در واقع تخت جمشید برای یک امر معنوی مانند نوروز صورت مادی ایجاد کرده است. بنابراین می‌بینیم نیاکان مان اقتدر خرمدند بودند که نه تنها نسبت به باورهای خودشان آگاه بودند، بلکه به توسعه و معنا بخشی آن به صورت‌های مختلف می‌کوشیدند. اینها، اثرهای سرمایه‌ای چون نوروز را به خوبی فهمیده بودند. امروز در عصر جدید، انسان‌های بسیار گداری‌اشادیم. نسبت به مسائل دید عمیق و نگاه ژرفی نداریم. به ویژه با ورود تکنولوژی‌های جدید بدون



اینکه بخواهیم عمیقاً مسئله‌ای را بازشناسیم از آن به راحتی می‌گذریم. نوروز این پیام مهم را دارد که قدری تأمل کنیم، بایستیم، بیاهو را کنار بگیریم، مقداری نسبت به تاریخ و هویت و فرهنگ خودمان فارغ از هر نوع تعصب و افراط و تفریطی نگاه کنیم. این تأمل نسبی می‌شود که انسان‌های مهربان‌تری شویم، کسانی شویم که ضمن افتخار به گذشته، به آینده هم بیندیشیم. اگر به راستی خودمان را از بازمانده‌های آن اقوامی می‌دانیم که جشنی مثل نوروز را پدید آوردند و آن سازه‌های باشکوه را ساخته‌اند، سعی کنیم اخلاف شایسته‌ای باشیم. اگر با وجود نوروز احساس می‌کنیم فرزندان همان نیاکان هستیم پس سعی وسلا وظایفی هم بر دوش ما گذاشته می‌شود. یکی از آن وظایف این است که قدری تأمل کنیم. قدری از شباب زندگی که ما را به هر سو می‌برد، بگامیم تا فرصتی دست بدهد که نسبت به کردار، رفتار، خواسته‌ها و اهدافمان فکر کنیم. نوروز را آن طور که باید درک کنیم و فقط در حواشی آن مثل خرید کردن و آشوب‌ان غرق نشویم. متأسفانه ما بدون هر تفکری فقط سعی می‌کنیم قسمت مادی نوروز یعنی آب و رسوم را نگاه داریم و بخش معنوی نوروز را که پیام‌ها در آن مستتر است فراموش کرده‌ایم. یکی از نشانه‌های فراموشی فلسفهٔ نوروز این است که حاضریم هر چیزی را برای عید، با هر مشقتی، بخریم، اما کتابی که دربارهٔ نوروز است کمتر خریداری می‌شود یا کمتر خوانده می‌شود. البته نقش رسانه‌ها، روزنامه‌ها و صدا و سیما و رسانه‌های دیجیتال بسیار مهم است. این آشوبی که به پیش از نوروز می‌بینیم، یادآور آشوب ازلی‌ای است که در اسطورهٔ نوروز وجود دارد. گفته شده که این آشوب نشانی می‌دهد که انسان دوباره به بازرایی آفرینش فکر می‌کند. نوروز به نوعی بازرایی و نوزایی آفرینش را تداعی می‌کند و ما امروز در خیابان‌ها آن آشوب را می‌بینیم. این زمان زحمات، ناگاهان آرامشی برقرار می‌شود. گویی آن آشوب ازلی را کنار زدیم، ما به سامانی رسیدیم که بتوانیم یک سال جدید را آغاز کنیم. بسیاری از پیچیدگی‌های زوای و جمعی مردم ما نوروز کردن و تفسیر پیام‌های اینچنینی برگشوده‌می‌شوند و انسان‌ها با توجه‌به چنین پیام‌هایی به آرامش می‌رسند. بنابراین بهترین وقت توجه‌به حافظهٔ تاریخی و خودشناسی همین حالا است. این مهم را حضرت حافظ نیز یادآوری کرده است:

ز کوی یار می آید نسیم باک نوروزی

از این باد از مدد خواهی چراغ دل فرورزی

✽ **انسان شناس و نویسنده**



در اجرای مواد مذکور بدینوسیله املاکی که برابر اره ایتهائهای حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه دو کرمان تقاضای ثبت آنها پذیرفته و ادامه عملیات ثبتی آنها مطابق قانون مذکور تجویز گردیده است به ترتیب شماره پلاک فرعی از اصلی و بخش محل وقوع ملک و مشخصات مالک یا مالکین (متقاضیان ثبت) واقع در بخشهای (۲و ۳و ۶) حوزه ثبتی منطقه دو شهرستان کرمان بشرح ذیل آگهی میشود تا در صورتی که شخص یا اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند بتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایندبدینوسیله است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شدشایان ذکر است صدور و تسلیم سند مالکیت بر اساس قانون مذکور منابع مراجع منقشر به دادگاه نخواهد بود.

املاک تقاضای ثبت شده واقع در بخش ۳ کرمان

۲۵ فرعی از ۱۵۱۶ اصلی – تقاضای ثبت شده جواد پروان فرزند صالحه به شناسنامه شماره ۳۸۰۰ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب مغازه به مساحت ۷۶/۲۵ متر مربع به ادرس کرمان خیابان ۱۷ شهروپو خریداری از محل مالکیت زیور سجادی بمی – ردیف ۱۱۷ /۱۳۴۲۴ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۸۱ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – خاتم‌هاجر عقالی گوگی فرزند عباس به شناسنامه شماره ۴ صادره از جوشان در شناسانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۲۲/۳۵ متر مربع به ادرس کرمان جاده قدیم ماغان کوجه شماره ۱۵ شهیدان ماغان کوجه شهید مهدی زاده مساحت ۱۵/۱۵۰ متر مربع به ادرس کرمان فرعی از محل مالکیت میرزا عباس ابراهیمی پور فرستگی – ردیف ۷۷۰۶

۱۴۰۷۷ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای بهروز مقمعی نیا فرزند محمود به شناسنامه شماره ۱۱ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب خانه مشتمل بر طبقه فوقانی به مساحت ۲۰۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام خیابان قدوسی انتهای کوجه ۲۴ خریداری از محل مالکیت احمد میرزایی ناگزیزاده – ردیف ۲۴۵۶

۱۴۴۰۸ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۸۱ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای حسین باقر زاده چترودی فرزند رضا به شناسنامه شماره ۲۰۹۱ صادره از کرمان و خاتم فاطمه علی‌رضا شانی چشمه گز فرزند عسکر به شناسنامه شماره ۷ صادره از کهنوج بالمناصفه در شناسانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۵۳/۸۱ متر مربع به ادرس کرمان جاده قدیم ماغان کوجه شهید مهدی زاده مسحت چپ بن بست دوم درب آخر خریداری از محل مالکیت سید محمود و سید جلال ابراهیمی پور فرستگی – ردیف های ۵۱۱۵ و ۶۱۹۴

۱۴۶۷۷ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۴۹ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای محمد دادخدا زاده فرزند احمد به شناسنامه شماره ۳۶۷ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۴/۸۵ متر مربع به ادرس کرمان سراسیاب خیابان شهیدان ماغانی بین کوجه ۳۹ و ۴۱ خریداری از محل مالکیت سبز علی ملک زاده – ردیف ۹۱۱۶

۱۴۹۳۳ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – خاتم راضیه زارع باغباری فرزند محمد به شناسنامه شماره ۰ و شماره ملی ۹۲۳۸۷۷ ۲۹۸۰ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۸۰/۴۰ متر مربع به ادرس کرمان توکل آباد خیابان شهید قدوسی کوجه ۱۴ خریداری از محل مالکیت کتایون سروشیان – ردیف ۵۴۷

۱۴۹۸۱ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۸۱ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای حمید سلطانی خانی ابدی فرزند علی به شناسنامه شماره ۶ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۱۴۰/۴۰ متر مربع به ادرس کرمان سراسیاب بلوار

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو شهرستان کرمان

آگهی مر حله سی و هفتم (منطقه دو کرمان)

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

((آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۳۱ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی))

شهیدان ماغانی بعد از کوجه ۲۳ کوجه مهدی زاده اخر کوجه سمت چپ آخرین منزل خریداری از محل مالکیت سید عباس ابراهیمی فرستگی – ردیف ۲۵۶

۱۴۹۹۸ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۷۲۳ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای عسیی کاظمی پور فرزند قاسم به شناسنامه شماره ۳۱۱ صادره از گلباف در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۱۵۰/۲۰ متر مربع به ادرس کرمان سراسیاب فرستگی خیابان شهیدان اشرف گنججونی کوجه ۲۲ خریداری از محل مالکیت فاطمه مقیمی نژاد– ردیف ۰۰۰۳

۱۵۰۰۲ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای جواد ولند یاری نژاد فرزند علی به شناسنامه شماره ۳۳۸ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۱۰۹/۲۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام (ره) بلوار شهرک صنعتی روبروی کوجه ۱۴ جنب اریشگاه قصر جوان خریداری از محل مالکیت فاطمه پور حیدری – ردیف ۳۲۹۹

۱۵۰۴۹ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۶۹۸ اصلی – آقای محسن ولند یاری نژاد فرزند علی به شناسنامه شماره ۱۸۹۴ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۴/۸۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام (ره) بلوار شهرک صنعتی روبروی کوجه ۱۴ جنب اریشگاه قصر جوان خریداری از محل مالکیت فاطمه پور حیدری – ردیف ۱۴۳۸

۷۶۶ فرعی از ۳۹۸۹ اصلی مجزی شده از ۱۱ فرعی از ۳۹۸۹ اصلی – آقای بهزاد زند پور فرزند مصطفی به شناسنامه شماره ۳۱ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب مغازه شماره ۱۵/۱۵۰ متر مربع به ادرس کرمان میدان خواجه چرب شیرینی سرائی حمید ابتدای خیابان سرباز خریداری از محل مالکیت غلامرضا مرجوعی – ردیف ۶۱۳

۴۳ فرعی از ۴۰۲۲ اصلی مجزی شده از ۴ فرعی از ۴۰۲۲ اصلی – آقای محمد فلاحتی فرزند حسن به شناسنامه شماره ۱ صادره از شهداد در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۲۱۲/۱۶۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان سرباز کوجه غار صفا جنوبی ۴ خریداری از محل مالکیت علی عباسی – ردیف ۰۰۴۰

۲۰۲ فرعی از ۴۱۴۵ اصلی – آقای مجید کاظم زاده فرزند حسین به شناسنامه شماره ۹۷ صادره از کرمان نسبت به چهار دانگ مشاع و خاتم عصمت گلوسلار ماغانی فرزند حسین به شناسنامه شماره ۲۴۸ صادره از ماغان نسبت به دو دانگ مشاع از شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۱۴۹/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان سرباز کوجه ۲۷ شرقی سوم خریداری از محل مالکیت حبیب الله نمره فیلسوف – ردیف ۲۰۰۸

املاک تقاضای ثبت شده واقع در بخش ۳ کرمان

۱۹۶۴۵ فرعی از ۱۷۸۳ اصلی – آقای محمد جواد قاسمی فرزند حسن به شناسنامه شماره ۴۱۱ صادره از کرمان در شناسانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۸/۱۲ متر مربع که موازی ۶۸ متر مربع از شناسانگ عرصه مورد تقاضا متعلق بوقف و در اجاره نمبرده قرار دارد به ادرس کرمان خیابان جاهد کوجه ۷۵ شمالی ۲ درب ششم خریداری از محل مالکیت هوشنگ برحورداري – ردیف ۳۰۰۸

۳۵۹۷ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – خاتم فاطمه محمدی قناتغستالی فرزند محمد به شناسنامه شماره ۸ صادره از ماغان در شناسانگ یکباب ساختمان به مساحت شناسانگ ۱۳۶/۶۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان گوهری کوجه حسام خریداری از محل مالکیت احمد جوادی و نیره خاتم سام زاده و قنبر گنجی صفار – ردیف ۴۱۹

۲۲۵۳۳ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – آقای رضا سعید فرزند صفر به شناسنامه شماره ۱۹۵۸ صادره از بردسیر در شناسانگ یکباب ساختمان به مساحت شناسانگ ۱۳۹/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان شیخ احمد کافی کوجه ۲۴ خریداری از محل مالکیت محمود پورزاده حسینی– ردیف ۱۷۰۹

خولاهان ها فرهاد شاه محمدی درمنی- فرشود شاه محمدی درمنی- ملک آرا قراغعلانی درمنی- فرخنده شاه محمدی درمنی- فرح شاه محمدی درمنی- فرش شاه محمدی درمنی- نسرمت شاه محمدی درمنی خواند کات جمال قدین امینار- حسام قدین امینار- غلامرضا کودزلی- مریم کاتی آبادی- پروین فرغانی به خواسته نایب فسخ قرارداد (مالی) تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۷ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۲۳ مجتمع قضایی عدالت ارباغ و ب کلاسه ۰۹-۰۶-۰۰۱-۰۹۸-۹۵ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۲/۱۰ ساعت ۸/۱۵ تعیین شده است به علت مجهول امکان بودن خوانده و درخواست خولاهان و به تجویز ماده ۲۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر انتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق حجت رسیدگی حاضر گردد.

منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۷-۷ مجتمع قضایی عدالت تهران
۱۱/۱۵۵۲۸۸

خولاهان آناه گلزاروی دادخواستی به طرفیت خواندگان فرمیه آزردی ماسوله- حسن اردستانی- زهررا (زین پور عبیلور به خواسته مطالبه خسارت دادرسی- ابطال میامعه نامه (مالی غیر معقول)- علیرضا تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱-۴ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۲۳ مجتمع قضایی عدالت ارباغ و ب کلاسه ۰۸۴-۰۰۰۰۱۱۱۰-۹۵ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۲/۱۰ ساعت ۱۳/۰۰ تعیین گردیده است به علت مجهول امکان بودن خوانده و درخواست خولاهان و به تجویز ماده ۲۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر انتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق حجت رسیدگی حاضر گردد.

منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۴-۷ مجتمع قضایی عدالت تهران
۱۱/۱۵۵۲۷۹

خولاهان آناه گلزاروی دادخواستی به طرفیت خواندگان محمدرضا شکیبایی کشف- حسن اردستانی- زهررا (زین پور عبیلور به خواسته مطالبه خسارت دادرسی- بد ابطال میامعه نامه (مالی غیر معقول)- علیرضا تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱-۴ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۲۳ مجتمع قضایی عدالت ارباغ و ب کلاسه ۰۸۴-۰۰۰۰۱۱۱۰-۹۵ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۲/۱۰ ساعت ۱۳/۰۰ تعیین گردیده است به علت مجهول امکان بودن خواندگان و درخواست خولاهان و به تجویز ماده ۲۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیر انتشار آگهی می شود تا خواندگان پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق حجت رسیدگی حاضر گردد.

منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۴-۷ مجتمع قضایی عدالت تهران
۱۱/۱۵۵۲۷۲

ابلاغ وقت رسیدگی دادخواست و ضمائم به متصرف ابراهیم آبادی
سازمان املاک و مسافتات شهرداری تهران با مدرععاملی خانگ آقای محمد مصطفی فرد دادخواستی به طرفیت متصرف ابراهیم آبادی به خواسته جابج در پاک ثبت شماره ۴/۷۲۸/۶ فرعی از ۷۲۸۶ اصلی و خسارات دادرسی تشکیل و تقدیم دادگه های عمومی نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱-۵ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۲۳ مجتمع قضایی عدالت ارباغ و ب کلاسه ۰۸۴-۰۰۰۰۱۱۱۰ ثبت گردیده که پس از ارجاع به این حوزه و ثبت کلاسشوق و جری تشریفات قانونی در وقت مقرر حوزه به تصدی اصفاه کتنده ذیل تشکیل و بناوجه به محتویات پرونده پس از شور و تبادل نظر و با استعانت از خادونان معتل بزرگ زیر مباردت به صدور برای می نماید.
رای قضایی درخصوص دعوی خولاهان علی ریگسی لذاد به طرفیت خوانده فریاز خاله اولغی سلماسی به خواسته مطالبه مبلغ ۰۰۰۰۰۰۰/۰۰۰۰ ریال بابت واریز قبض بانکی با عنواند به پرونده و مستندات و مدارک و اینکه خوانده علیرغم ابلاغ به نحو قانونی در جنبه رسیدگی حضور نداشته و دفاعی در قبال دعوی مطروحه معمول نداشته و دلایی بر برائت ضمه خود اقامه نکرده استند دعوی مطروحه را وارد و ثابت دانسته و به استناد ماده ۱۹۸-۵۱۰ قانون آیین دادرسی مدنی و ماده۲۶۵ قانون مدنی حکم به محتومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۰۰۰۰۰۰۰۰/۰۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته به استنمام هزینه دادرسی و تاخیر تدبیه در حق خولاهان صادر و اعلام مینماید. رای صادره به استناد ماده ۲۶ قانون شورای حل اختلاف فبابی و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه می باشد.

منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۷-۷ مجتمع قضایی عدالت تهران
۱۱/۱۵۵۲۵۲

داندانه تاریخ رسیدگی ۹۵/۱۲/۲۱ پرورنده کلاسه ۹۵۰۸۴۵/۱۱۷/۹۵ شماره داندانه: مرجع رسیدگی ۱۱۷ شعبه ۱۱ شورای حل اختلاف منطقه ۱ بهران خولاهان، علی ربکی لذاد خوانده، فریاز خاله اولغی سلماسی خواسته: محضرف ابراهیم آبادی به خواسته جابج در پاک ثبت شماره ۴/۷۲۸/۶ فرعی از ۷۲۸۶ اصلی و خسارات دادرسی تشکیل و تقدیم دادگه های عمومی نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱-۵ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۲۳ مجتمع قضایی عدالت ارباغ و ب کلاسه ۰۸۴-۰۰۰۰۱۱۱۰ ثبت گردیده که پس از ارجاع به این حوزه و ثبت کلاسشوق و جری تشریفات قانونی در وقت مقرر حوزه به تصدی اصفاه کتنده ذیل تشکیل و بناوجه به محتویات پرونده پس از شور و تبادل نظر و با استعانت از خادونان معتل بزرگ زیر مباردت به صدور برای می نماید.
رای قضایی درخصوص دعوی خولاهان علی ریگسی لذاد به طرفیت خوانده فریاز خاله اولغی سلماسی به خواسته مطالبه مبلغ ۰۰۰۰۰۰۰۰/۰۰۰۰ ریال بابت واریز قبض بانکی با عنواند به پرونده و مستندات و مدارک و اینکه خوانده علیرغم ابلاغ به نحو قانونی در جنبه رسیدگی حضور نداشته و دفاعی در قبال دعوی مطروحه معمول نداشته و دلایی بر برائت ضمه خود اقامه نکرده استند دعوی مطروحه را وارد و ثابت دانسته و به استناد ماده ۱۹۸-۵۱۰ قانون آیین دادرسی مدنی و ماده۲۶۵ قانون مدنی حکم به محتومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۰۰۰۰۰۰۰۰/۰۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته به استنمام هزینه دادرسی و تاخیر تدبیه در حق خولاهان صادر و اعلام مینماید. رای صادره به استناد ماده ۲۶ قانون شورای حل اختلاف فبابی و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه می باشد.

دفتر شعبه ۱۱۷ شورای حل اختلاف منطقه ۳ تهران
۱۱/۱۵۵۲۶۶